



093046729523

SIMONE MOLINARO

Lautenwerke

Paul O'Dette

1h16 Digital HMU907295 Oktober 2001

Lute virtuoso **Paul O'Dette** brings to light a neglected collection of gems by the Italian master Simone Molinaro – whose *Ballo detto il Conte Orlando* was made famous by Respighi's *Ancient Airs & Dances*. Molinaro produced music of exceptional warmth and refinement, and of considerable challenge for the performer. Also included are lute pieces by his uncle, Giovanni Battista dalla Gostena (c.1558–93).

“One of the supreme living masters of his instrument” –**San Francisco Examiner**

Künstler Komponisten

- Paul O'Dette
- Simone Molinaro
- Laute
- Giovanni Battista dalla Gostena
- Giulio Severino

Programm

SIMONE MOLINARO [1570-1634]

- **Fantasia prima** (1'43)
- **Ballo detto il Conte Orlando** (1'41)
- **Saltarello del predetto ballo** (0'57)
- **Fantasia nona** (2'50)
- **Saltarello primo** (1'23)
- **Fantasia terza** (1'23)
- **Saltarello seconda** (1'01)
- **Canzone a quattro di Giuseppe Guami** (3'29)
- **Pass'e mezzo in tre modi** (3'44)
- **Gagliarda in tre modi** (1'22)

GIOVANNI BATTISTA DALLA GOSTENA [1558-1593]

- **Fantasia Duodecima** (5'05)
- **Fantasia terza** (3'08)
- **Fantasia XXV** (1'22)

SIMONE MOLINARO [1570-1634]

- **Saltarello sesto** (1'04)
- **Fantasia Quinta** (2'53)
- **Pass'e mezzo in sei modi** (6'46)
- **Gagliardo in quattro modi** (1'50)

· **Fantasia XV** (2'25)

· **Fantasia XIV** (3'53)

· **Saltarello quarto** (1'38)

GIOVANNI BATTISTA DALLA GOSTENA [1558-1593]

· **Fantasia ottava** (4'55)

GIULIO SEVERINO [-1601]

· **Fantasia sopra Susane un jour** (6'27)

GIOVANNI BATTISTA DALLA GOSTENA [1558-1593]

· **Susane un jour** (6'11)

SIMONE MOLINARO [1570-1634]

· **Saltarello settimo** (1'03)

· **Fantasia ottava** (2'27)

· **Frais et galliard** (4'07)