



**MOMPOU**  
Suburbis. Les Impropères  
Scènes d'enfants • Combat del somni  
V. Parramon, J. Artysz • Cor de Valencia  
Orquestra de Cambra Teatre Lliure, Josep Pons



794881833528

FREDERIC MOMPOU

## Suburbis. Les Impropères

Josep Pons

0h57 Digital HMA1951482 Janvier 2007

Né la même année que Miró, Mompou appartient à ces générations qui, depuis la fin du XIXe siècle, de Verdaguer à Dalí, ont redonné aux lettres et aux arts catalans un lustre nouveau. Auteur atypique, en marge de la musique de son temps (mais non *contre elle* comme le fut un Satie), il justifie bien le propos de Jankélévitch qui affirmait : "*Il n'y a qu'un seul Mompou au monde !*"  
Ce titre est paru pour la première fois en 1994.

### Artistes

- Virginia Parramon  
Soprano
- Jerzy Artysz  
Baryton
- Cor de Valencia
- Orquestra de Cambra Teatre Lliure
- Josep Pons  
Direction

### Compositeurs

- Frederic Mompou

### Programme

FREDERIC MOMPOU [1893-1987]

#### Suburbis

- El carrer, el guitarrista i el vell cavall (4'33)
- Gitanes I (2'16)
- Gitanes II (2'14)
- La cequeta (2'58)
- L'home de l'aristó (2'21)

#### Scènes d'enfants

- Cris dans la rue (1'46)
- Jeu (2'19)
- Jeunes filles au jardin (3'16)
- Jeux sur la plage (1'59)

#### Les Impropères

- I. Preludio (1'21)
- II. "Popule meus" (2'22)
- III. "Hágios o Theós / Sanctus Deus" (1'08)
- IV. "Quia eduxite per desertum" - V. "Sanctus Deus" (1'27)
- "Quid ultra debui facere tibi" (5'21)

- VI. "Ego propter te flagellavi Aegyptum" (4'31)
- VII. "Ego te potavi aqua salutis de petra" (2'29)
- VIII. Antífona. "Crucem tuam adoramus" (6'23)

#### **Combat del somni**

- "Damunt de tu, només les flors" (3'54)
- "Aquesta nit un mateix vent" (2'44)
- "Jo et presentia com la mar" (2'04)