



093046763527

Anthologie

# « Montage ». Musique pour piano de compositeurs du cinéma : R. Newman, A. Desplat, J. Williams..

Gloria Cheng

1h10 Digital HMU907635 Février 2015

Les six compositeurs réunis sur « Montage » sont des figures de proue de la création musicale pour le cinéma. Tous ont largement fait la preuve de leur talent pour créer des ambiances et faire avancer l'action au grand plaisir de tous les publics. Mais, loin des écrans, quelles mélodies, quelles harmonies, quelles cadences hantent leur imaginaire ? Gloria Cheng propose une réponse avec cet enregistrement d'œuvres pour piano seul, l'instrument qui « est souvent le plus fidèle révélateur de la véritable voix d'un compositeur. »

## Artistes Compositeurs

- Gloria Cheng  
Piano
- Bruce Broughton
- Michael Giacchino
- Don Davis
- Alexandre Desplat
- John Williams
- Randy Newman

## Programme

BRUCE BROUGHTON

### Five Pieces for Piano

- I. *Fast and flowing* (3'40)
- II. *Flowing* (2'53)
- III. *E-flat Five Ways* (2'38)
- IV. *Slow* (4'38)
- V. *Restless; tempestuous* (2'45)

MICHAEL GIACCHINO

- **Composition 430** (6'05)

DON DAVIS

- **Surface Tension** (11'32)

ALEXANDRE DESPLAT

- II. **L'Étreinte** (6'37)

JOHN WILLIAMS

### Conversations

- I. *Phineas and Mumbett* (4'46)

- II. *Claude and Monk* (5'16)
- III. *Chet and Miles* (3'41)
- IV. *Strays, Duke... and Blind Tom* (5'07)

RANDY NEWMAN

**Family Album: Homage to Alfred, Emil and Lionel Newman**

- I. *The Follies: Young and Beautiful* (2'16)
- II. *Emil Teaches Sonja Henie How To Skate* (2'02)
- III. *Carmen Miranda: "How Many Times Do I Have to Tell You I'm Not Mexican!"* (1'48)
- IV. *Lionel Teaches Marilyn Monroe How To Sing* (2'04)
- V. *Outdoors But Not The Red River Valley* (2'21)