



794881766222

CLAUDIO MONTEVERDI

# Addio Florida bella. Madrigale (Bücher Nr. 5 bis 9)

Concerto Vocale, René Jacobs

0h58 CD HMA1951084 Dezember 1982

**To what extent can music be cruel?** wondered the *critico acerbo* Artusi in 1600. He was thinking of 'modern' music, and especially of the madrigals of the fourth and fifth books of Monteverdi. It should be said that in these late Renaissance times, the dissonances and other expressive resources used by the father of Baroque music contained plenty to offend the ears of the zealots of old-fashioned polyphony. In theory and in practice, Monteverdi concerned himself with the text, disregarding the classical rules – and how right he was!

## Künstler Komponisten

- Concerto Vocale • Claudio Monteverdi
- René Jacobs
- Leitung

## Programm

CLAUDIO MONTEVERDI [1567-1643]

- **Troppò ben può** à 5 voix (Livre V)(2'57)
- **Taci Armelin** à 3 voix (Madrigali del Signor Cavaliere Anselm)(2'41)
- **E così a poco a poco** à 6 voix (Livre V)(3'06)
- **T'amo mia vita** à 5 voix (Livre V)(2'56)
- **O mio bene** à 3 voix (Livre IX)(4'00)
- **Mentre vaga angioletta** à 2 voix (Livre VIII)(9'37)
- **Luci serene e chiare** à 5 voix (Livre IV)(3'42)
- **Partenza amorosa** à voix seule (Livre VII)(9'44)
- **O Mirtillo, anima mia** à 5 voix (Livre V)(2'45)
- **Ninfa che scalza il piede** à 1, 2, 3 voix (Livre VIII)(4'46)
- **Era l'anima mia** à 5 voix (Livre V)(3'11)
- **Addio Florida bella** à 5 voix (Livre VI)(3'44)
- **Ahi, come a un vago sol** à 5 voix (Livre V)(4'02)