



CLAUDIO MONTEVERDI

L'incoronazione di Poppea, opéra en trois actes (1642)

Concerto Vocale, René Jacobs

3h17 3 CD HML5901330.32 Août 2010



794881966622

LE CHEF-D'OEUVRE LYRIQUE DE MONTEVERDI DANS UNE VERSION EXEMPLAIRE !

"René Jacobs renoue avec la tradition des interprètes-réalisateurs pour offrir l'une des versions aux sonorités les plus somptueuses qu'il soit donné d'entendre. (...) Il adopte le parti d'une riche instrumentation inspirée des orchestres de cour et étoffe les ritournelles en les recomposant pour un ensemble à cinq parties (...). On applaudira la prestation stupéfiante de justesse de Jennifer Larmore (Octavie), la suavité vocale de Danielle Borst (Poppée) et la profondeur de Michael Schopper (Sénèque)." Denis Morrier, L'Avant-scène Opéra n° 224 (février 2005).

Ce titre est paru pour la première fois en 1990.



Artistes

- Concerto Vocale
- René Jacobs
Direction
- Danielle Borst
- Guillemette
Laurens
- Jennifer Larmore
- Axel Köhler
- Michael Schopper
- Lena Lootens

Compositeurs

- Claudio Monteverdi

Programme

CLAUDIO MONTEVERDI [1567-1643]

L'Incoronazione di Poppea

Opéra en un prologue et trois actes

- Sinfonia avanti il Prologo (1'55)
- Prologo. *Fortuna, Virtù, Amore* (7'55)
- ACTE I
- Scène 1. *Ottone* (7'52)
- Scène 2. *Ottone, due Soldati* (3'23)

- Scène 3. *Poppea, Nerone* (8'27)
- Scène 4. *Poppea, Arnalta* (5'18)
- Scène 5. *Ottavia, Nutrice* (10'26)
- Scène 6. *Seneca, Ottavia, Valletto* (7'50)
- Scènes 7 & 8. *Seneca, Pallade* (4'26)
- Scène 9. *Nerone, Seneca* (4'08)
- Scène 10. *Poppea, Nerone* (10'49)

L'Incoronazione di Poppea

Opéra en un prologue et trois actes

- Scène 11. *Ottone, Poppea* (6'47)
- Scène 12. *Ottone* (2'20)
- Scène 13. *Drusilla, Ottone* (5'31)

· ACTE II

Scène 1. *Seneca, Mercurio* (6'38)

· Scène 2. *Liberto Capitano, Seneca* (4'20)

· Scène 3. *Seneca e i suoi Familiari*

[Scène 4](5'51)

· Scène 5. *Valletto, Damigella* (6'38)

· Scène 6. *Nerone, Lucano*

[Scène 7](7'34)

· Scène 8. *Ottone* (3'35)

· Scène 9. *Ottavia, Ottone* (4'11)

· Scène 10. *Drusilla, Valletto, Nutrice* (5'05)

· Scène 11. *Ottone, Drusilla* (4'22)

· Scène 12. *Poppea, Arnalta* (6'56)

· Scène 13. *Amore* (2'41)

· Scène 14. *Ottone, Amore, Poppea, Arnalta* (4'41)

L'Incoronazione di Poppea

Opéra en un prologue et trois actes

· ACTE III

Scène 1. *Drusilla* (2'21)

· Scène 2. *Arnalta, Littore, Drusilla* (1'00)

· Scène 3. *Arnalta, Nerone, Drusilla, Littore* (3'57)

· Scène 4. *Ottone, Nerone, Drusilla* (4'38)

· Scène 5. *Poppea, Nerone* (7'37)

· Scène 6. *Arnalta* (4'02)

· Scène 7. *Ottavia* (4'19)

· Scène 8. *Nerone, Poppea* (5'52)

· L'Incoronazione(7'34)

· Choro di Amori *Or cantiamo giocondi* (1'21)

· Duo Poppea/Nerone *Pur ti miro* (4'18)