



3149020527801



CLAUDIO MONTEVERDI

Madrigali vol.3 Venezia

Les Arts Florissants, Paul Agnew

1h14 1 CD HAF8905278 Februar 2017

Monteverdi und die *seconda prattica*.

Der letzte Teil unserer Trilogie im Rahmen der Gesamtaufnahme der Madrigale von Monteverdi, die in Partnerschaft mit der Pariser Philharmonie und dem Theater Caen in der Cité de la Musique eingespielt wurde, umfasst ganz ohne Zweifel die berühmtesten der Kleinodien dieses Komponisten, der Kapellmeister an San Marco in Venedig war und später Priester wurde. Mehr noch als die bedeutenden Opern, die aus dieser Periode seines Schaffens erhalten sind, schöpfen die letzten Madrigale konsequent die vielfältigen Möglichkeiten der sich stürmisch entwickelnden Generalbasspraxis und des Sologesangs aus, der gefragt war wie nie zuvor. Mit dem hochberühmten.

Combattimento di Tancredi e Clorinda findet dieses Monteverdi-Unternehmen somit seinen krönenden Abschluss.



Künstler

- Les Arts Florissants
- Paul Agnew
Leitung

Komponisten

- Claudio Monteverdi

Programm

CLAUDIO MONTEVERDI [1567-1643]

• **Tempo la cetra, SV117**

Sinfonia (1'13)

Madrigals Book 7

• Al lume de le stelle, SV138 (4'19)

• Con che soavità, SV139 (5'06)

• Chiome d'oro, SV143 (3'10)

• Interrotte speranze, SV132 (3'10)

• Lettera amorosa, SV141 (8'32)

• Ballo: Tirsi e Clori, SV145 (9'29)

Madrigals Book 8. Madrigali guerrieri et amorosi

• Altri canti d'Amor, SV146 (9'30)

• Dolcissimo usignolo, SV161 (4'13)

• Lamento de la ninfa, SV163 (6'26)

• Combattimento di Tancredi e Clorinda, SV153 (19'30)

