



3149020185537

CLAUDIO MONTEVERDI

Scherzi musicali

M.C. Kiehr, S. MacLeod, Concerto Soave, J.M. Aymes

1h12 1 CD HMA1951855 Janvier 2015

Bagatelles... En marge de ses livres de madrigaux, Monteverdi pratiqua tout au long de sa vie d'autres formes moins ambitieuses, qu'il dénomma canzonette, arie ou encore scherzi. En voici un large éventail, depuis les canzonette publiées en 1584 - il n'avait jamais que 17 ans - jusqu'aux deux livres de Scherzi musicali. Des évidentes connotations chorégraphiques marquant l'opus de 1607, on passera en 1632 à un art nettement plus sophistiqué, tendant vers l'aria strophique et le stile recitativo du madrigal... Même s'il s'agit de s'amuser, ces "bagatelles musicales" demeurent aux sommets du raffinement. Ce titre est paru pour la première fois en 2005.

Artistes

- Maria Cristina Kiehr
Soprano
- Stephan MacLeod
Baryton
- Concerto Soave
- Jean-Marc Aymes
Direction

Compositeurs

- Claudio Monteverdi
- Girolamo Frescobaldi
- Anonymous

Programme

CLAUDIO MONTEVERDI [1567-1643]

- **Fugge 'l verno de' dolori**
(Scherzi Musicali a tre voci) (3'26)
- **Come farò cuor mio quando mi parto**
(Canzonette a tre voci) (3'08)
- **Lidia spina del mio core**
(Scherzi Musicali a tre voci) (4'24)
- **Damigella tutta bella**
(Scherzi Musicali a tre voci) (2'34)
- **Quel sguardo sdegnosetto**
(Scherzi Musicali a voce sola) (3'00)
- **Più lieto il guardo**
(Arie di Diversi raccolte da Alessandro Vicenti) (3'50)
- **Et è pur dunque vero**
(Scherzi Musicali a voce sola) (6'24)
- **Si dolce è 'l tormento**
(Quarto Scherzo delle ariose vaghezze) (3'21)
- **Clori amorosa**

(Scherzi Musicali a tre voci) (4'07)

· **Ecco di dolci raggi**

(Scherzi Musicali a voce sola) (0'57)

· **Lo che'armato sin hor**

(Scherzi Musicali a voce sola) (1'20)

· **Eri già tutta mia**

(Scherzi Musicali a voce sola) (2'36)

· **Maledetto sia l'aspetto**

(Scherzi Musicali a voce sola) (1'03)

GIROLAMO FRESCOBALDI [1583-1643]

· **Aria detta Balletto**

(Il Secondo Libro delle Toccate) (4'16)

CLAUDIO MONTEVERDI [1567-1643]

· **Quando sperai**

(Canzonette a tre voci) (2'27)

· **Quando l'Alba in Oriente**

(Scherzi Musicali a tre voci) (4'09)

ANONYMOUS

· **Toccata arpeggiata**

(Manoscritto Chigi, Roma, Biblioteca Vaticana) (2'48)

CLAUDIO MONTEVERDI [1567-1643]

· **Se i languidi miei sguardi**

(Madrigali, libro VII)

Lettera amorosa in genere rappresentativo (7'46)

· **Ohimè ch'io cado**

(Quarto Scherzo delle ariose vaghezze) (4'26)

· **De la bellezza le dovute lodi**

(Scherzi Musicali a tre voci) (6'27)