



794881509423

CLAUDIO MONTEVERDI

« Un concert spirituel ». Musique sacrée à 1, 2 et 3 voix solistes

Concerto Vocale, René Jacobs

1h00 1 CD HMA1951032 Juin 2000

De Mantoue à Venise

L'œuvre monumentale de Monteverdi recèle deux styles de musique, que lui-même nomma *prima prattica* et *seconda prattica* : il opposait ainsi ses compositions relevant du style traditionnel de la Renaissance et ses œuvres en style moderne, fondatrices de cette nouvelle esthétique qu'on appelle aujourd'hui "baroque". A cet égard, même dans un domaine très conservateur comme celui de la musique d'église, Monteverdi sut faire figure d'homme d'avant-garde - en témoignent les célèbres motets, duos ou trios vocaux présentés sur ce disque.

Artistes Compositeurs

- Concerto Vocale
- René Jacobs
- Direction
- Claudio Monteverdi

Programme

CLAUDIO MONTEVERDI [1567-1643]

- **Duo seraphim a 3 voci** (6'40)
- **O quam pulchra es a voce sola** (5'38)
- **O beatae viae a 2 voci** (5'44)
- **Salve, o Regina a voce sola** (5'47)
- **Confitebor tibi, Domine a voce sola** (8'12)
- **Pulchra es, amica mea a 2 voci** (4'21)
- **Fugge, anima mea a 2 voci** (4'40)
- **Ego flos campi a voce sola** (4'15)
- **Nigra sum a voce sola** (4'23)
- **Laudate Dominum a voce sola** (4'48)
- **Jubilet a voce sola** (4'49)