harmonia mundi

3149020105504

ÉTIENNE MOULINIÉ

Cantique de Moÿse

Les Arts Florissants, William Christie

0h47 1 CD HAF8901055 April 2016

Als ich im Jahr 1979 mein Ensemble Les Arts Florissants gründete, war mir sofort klar, dass ich den Kampf, den ich begonnen hatte, um das barocke Repertoire wieder populär zu machen, nicht allein im Konzertsaal ausfechten wollte, sondern auch mit der wundervollen Waffe der Verführung – mit Musikaufnahmen.

William Christie

Dieser Titel wurde 1980 zum ersten Mal veröffentlicht.

Künstler

- Les Arts Florissants
- William Christie
  Leitung

Komponisten

- Etienne Moulinié

Programm

ETIENNE MOULINIÉ [1600-1669]

Cantique de Moÿse

Paraphrase poétique par Antoine Godeau, extraite des "Œuvres Chrestiennes"

· Il est temps que l'ennuy face place à la Joye (2'00)
· Erigeons à sa gloire un superbe trofée (1'13)
· Seigneur, c'est ton pouvoir qui produit ces miracles (1'01)
· Ta clémence pour nous fait des choses si grandes (1'53)
· Comme on voit un Rocher dont l'orgueilleuse teste (1'27)
· Grand Dieu c'est à ce coup que ta puissance esclate (1'27)
· O Dieu qui devant Toy fait marcher la victoire (1'15)
· Tu fendis de la mer les inconstantes plaintes (2'30)
· 'Suivons-les' dits ce Roy, mettons la main aux armes (1'26)
· Ce discours animait les troupes insensées (1'02)
· O Dieu qui t'es vangé de ces ames hautaines (1'27)
· Ou sont ces insolents dont l'horrible blasphème (1'37)
· Si ta juste rigueur esclate en leur vangeance (1'13)
· Tu le feras, grand Dieu, ton assistance est preste (1'15)
· Je les vois ce me semble et lis sur leur visage (1'49)
· Il ne faut plus douter, tes mains nous sont propices (1'49)

· C'est dans ce beau séjour ou quittant le tonnerre (1'03)

· Arbitre souverain, Des volontés humaines (1'06)

· **Veni sponsa mea**

Motet à la Sainte Vierge à 5 voix mixtes et solistes (5'18)

· **Trois Fantaisies à quatre pour les violes**

Extraites du Cinquième Livre d'Airs de cour (9'34)

· **Espoir de toute âme affligée**

Cantique à trois voix et basse continue, extrait des "Meslanges" (4'34)

· **O bone Jesu**

Motet à cinq voix mixtes, extrait des "Meslanges" (2'20)