



W.A. MOZART
 Concertos K. 107
 d'après J.Ch. Bach
 LONDON BAROQUE
 Lars-Ulrik Mortensen
 Ingrid Seifert
 Richard Gwilt
 Charles Medlam

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Concertos K. 107 d'après Jean-Christien Bach. Avec Leopold Mozart et Jean-Christien Bach, Sonates de chambre

London Baroque

1h06 Digital HMA1901395 Octobre 1995



794881329021

Artistes Compositeurs

- London Baroque
- Wolfgang Amadeus Mozart
- Leopold Mozart
- Johann Christian Bach

Programme

WOLFGANG AMADEUS MOZART [1756-1791]

Concerto in D major K.107, 1 (K.21b, 1)

- Allegro (5'42)
- Andante / Adagio (4'30)
- Tempo di Minuetto (3'37)

LEOPOLD MOZART [1719-1787]

Sonata da camera a tre no.4

- Allegro (2'52)
- Adagio (3'22)
- Presto (2'37)

WOLFGANG AMADEUS MOZART [1756-1791]

Concerto in G major K.107, 2 (K.21b, 2)

- Allegro (4'13)
- Allegretto (variations)(4'29)

JOHANN CHRISTIAN BACH [1735-1782]

Sonata for violin and harpsichord in D major, op.20 no.2

- Allegro con spirito (3'50)
- Adagio (3'33)
- Rondo (Majore / Minore)(1'55)

WOLFGANG AMADEUS MOZART [1756-1791]

Concerto in G major K.107, 3 (K.21b, 3)

- Allegro (6'04)
- Rondeau. Allegretto (2'41)

JOHANN CHRISTIAN BACH [1735-1782]

Concerto in E flat major op.7 no.5

· Allegro di molto (7'03)

· Andante (5'52)

· Allegro (3'20)