



794881832828

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Symphonies n°38 Prague & n°41 « Jupiter »

Freiburger Barockorchester, René Jacobs

1h08 Digital HMC901958 Janvier 2007

À la tête des musiciens du Freiburger Barockorchester, René Jacobs vous propose de redécouvrir deux symphonies majeures de Mozart. Basée sur le principe de la ligne claire, cette lecture s'appuie avant tout sur ce que cette musique a de plus puissant en elle : le sens du drame. En s'éloignant de la tradition symphonique héritée du XIXe siècle, on se replonge dans une tout autre rhétorique.



Artistes

- Freiburger Barockorchester
- René Jacobs
Direction

Compositeurs

- Wolfgang Amadeus Mozart

Programme

WOLFGANG AMADEUS MOZART [1756-1791]

Symphonie n°38 "Prague"

en Ré majeur / *D major* / D-dur K.504

- I. Adagio - Allegro (15'59)
- II. Andante (9'53)
- III. Finale. Presto (6'42)

Symphonie n°41 "Jupiter"

en Ut majeur / *C major* / C-dur

- I. Allegro vivace (10'38)
- II. Andante cantabile (9'52)
- III. Menuetto. Allegretto - Trio (3'23)
- IV. Molto allegro (12'01)