



093046738020

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonates pour pianoforte et violon K. 376, 377, 380, 403

Andrew Manze, Richard Egarr

1h11 Digital HMU907380 Octobre 2005

Mozart fut le premier à établir les normes définitives de la sonate moderne pour violon et piano. Les sonates choisies pour cet enregistrement sont le fruit des premiers mois de liberté du compositeur après sa rupture avec le puissant archevêque de Salzbourg, Colloredo. Et de fait, elles sont traversées par un esprit qu'on pourrait déjà qualifier de révolutionnaire. Andrew Manze joue sur un violon de Joseph Gagliano, Naples, 1782. Richard Egarr joue sur un clavecin de Johann Zahler, Brünn, 1800.



Artistes Compositeurs

- Andrew Manze Violon
- Richard Egarr Pianoforte
- Wolfgang Amadeus Mozart

Programme

WOLFGANG AMADEUS MOZART [1756-1791]

Sonata in F major K.377

Fa majeur / *F-dur*

- I. Allegro (4'38)
- II. Tema con variazioni (9'45)
- III. Tempo di Menuetto (5'58)

Sonata in E-flat major K.380

Mi bémol majeur / *Es-dur*

- I. Allegro (7'08)
- II. Andante con moto (7'52)
- III. Rondeau (4'25)

Sonata in C major K.403 (fragment)

Ut majeur / *C-dur*

- I. Allegro moderato (6'08)
- II. Andante (3'38)
- III. Allegretto (completed by Maximilian Stadler) (3'38)

Sonata in F major K.376

Fa majeur / *F-dur*

· I. Allegro (5'19)

· II. Andante (6'26)

· III. Rondeau (6'26)