



794881854929

HEINRICH SCHÜTZ

Musikalische Exequien

La Chapelle Royale, Philippe Herreweghe

••• 0h58 1 CD HMG501261 März 2009

Diese deutsche Begräbnismusik, in Auftrag gegeben für die Beerigung eines Fürsten, behandelt Themen, die Schütz sehr am Herzen lagen: das Elend der irdischen Existenz und das Versprechen des Jenseits. Die Musik schafft mit berührender Intensität aus Bibeltexten eine richtiggehende "Totenmesse".

Dieser Titel wurde 1987 zum ersten Mal veröffentlicht.

Künstler

- La Chapelle Royale
- Philippe Herreweghe
Leitung

Komponisten

- Heinrich Schütz

Programm

Musikalische Exequien op.7, SWV 279-281

- I. Concert in Form einer teutschen Begräbnis-Messe
Concert en forme de messe de funérailles allemande
Concert in the form of a burial Mass (25'59)
- II. Motette "Herr, wenn ich nur Dich habe" (3'39)
- III. Canticum B. Simeonis "Herr, nun lässest Du Deinen Diener" (4'55)
- **Also hat Gott die Welt geliebt**, SWV 380 (*Motet*) (3'04)
- **Selig sind die Toten**, SWV 391 (*Motet*) (4'21)
- **So fahr ich hin zu Jesu Christ**, SWV 379 (*Motet*) (3'13)
- **Ich bin die Auferstehung**, SWV 324 (*Petits concerts spirituels II*) (4'02)
- **O lieber Herre Gott**, SWV 287 (*Petits concerts spirituels I*) (3'35)
- **Die Himmel erzählen**, SWV 386 (*Motet*) (5'01)