



794881854929

HEINRICH SCHÜTZ

# Musikalische Exequien, une messe de funérailles allemande

La Chapelle Royale, Philippe Herreweghe

1h58 1 CD HMG501261 Mars 2009

Commandées pour les obsèques d'un prince, ces funérailles allemandes couvrent des sujets qui se trouvent au cœur de l'œuvre de Schütz : la misère de la vie terrestre et la promesse d'un au-delà. Dans un climat d'une intensité lancinante, la musique se base sur des extraits des Écritures pour en faire une véritable "messe funèbre".

Ce titre est paru pour la première fois en 1987.

## Artistes

- La Chapelle Royale
- Philippe Herreweghe  
Direction

## Compositeurs

- Heinrich Schütz

## Programme

### Musikalische Exequien op.7, SWV 279-281

- I. Concert in Form einer teutschen Begräbnis-Messe  
*Concert en forme de messe de funérailles allemande*  
Concert in the form of a burial Mass (25'59)
- II. Motette "Herr, wenn ich nur Dich habe" (3'39)
- III. Canticum B. Simeonis "Herr, nun lässest Du Deinen Diener" (4'55)
- **Also hat Gott die Welt geliebt**, SWV 380 (*Motet*) (3'04)
- **Selig sind die Toten**, SWV 391 (*Motet*) (4'21)
- **So fahr ich hin zu Jesu Christ**, SWV 379 (*Motet*) (3'13)
- **Ich bin die Auferstehung**, SWV 324 (*Petits concerts spirituels II*) (4'02)
- **O lieber Herre Gott**, SWV 287 (*Petits concerts spirituels I*) (3'35)
- **Die Himmel erzählen**, SWV 386 (*Motet*) (5'01)