

TARIK O'REGAN

# « Acallam na Senórach » : dialogue des Anciens, d'après des récits irlandais des XIIe-XIIIe siècles

Chamber Choir Ireland, Paul Hillier

11/102 Digital HMU807486 Octobre 2011



093046748661

Créé en novembre 2010, Acallam na Senórach: An Irish Colloquy doit son titre au "Dialogue des Anciens", récit des XIIe/XIIIe siècles relatant le voyage à travers l'Irlande de deux héros légendaires, Caílte et Oisín, qui racontent leurs aventures passées à un nouveau venu : saint Patrick. Cette magnifique partition destinée à seize voix, guitare et bodhrán (tambour sur cadre irlandais), fait ici l'objet de son premier enregistrement mondial.

### Artistes

### **Compositeurs**

- Chamber Choir of Ireland Ensemble vocal
- Paul Hillier Direction
- Tarik O'Regan

## **Programme**

TARIK O'REGAN [1978-]

#### Part One

- · Prologue to Part One (3'24)
- · The Fian (7'52)
- · The Spring (3'40)
- · Recitative (1'10)
- · Cas Corach (2'33)
- · Guitar Interlude I (3'37)
- · The Sid (5'14)
- $\cdot$  Recitative (0'33)
- · Niam (4'36)
- · Bodhran Interlude: Colloquy (2'58)

#### **Part Two**

- · Prologue to Part Two (0'44)
- · Guitar Interlude II (3'58)
- · Recitative (0'41)
- · Cael and Crede (5'20)

- · Cailte (2'05)
- · Guitar Interlude III (1'14)
- · Patrick (5'56)
- · Recitative (1'09)
- · Fian Paternoster (2'30)
- · **Epilogue** (3'28)