



093046718220

ARVO PÄRT

De Profundis. Missa Sillabica. Solfeggio. Sept Antiennes du Magnificat

Theatre of Voices, Paul Hillier

1h16 1 CD HMU907182 Décembre 1996

Paul Hillier découvre la musique de Arvo Pärt en 1980, au moment où le compositeur estonien vient d'émigrer à Berlin : leur première rencontre voit naître une complicité immédiate. "C'était exactement le genre de musique à laquelle j'aspirais", explique Hillier, auteur d'un ouvrage sur Pärt. Enregistré en présence permanente du compositeur (ce qui permettait notamment des améliorations de l'interprétation et des mises au point), *De Profundis* nous offre un panorama couvrant 33 ans de vie créatrice.



Artistes

- Theatre of Voices
Ensemble choral
- Paul Hillier
Direction
- Christopher Bowers-Broadbent
Orgue
- Dan Kennedy

Compositeurs

- Arvo Pärt

Programme

ARVO PÄRT [1935-]

· **De Profundis** (Psalm 129) (1980) (8'19)

Missa Sillabica (1977, rév. 1996)

world-premiere recording

· Kyrie (2'21)

· Gloria (2'16)

· Credo (3'44)

· Sanctus (1'20)

· Agnus Dei (2'35)

· Ite missa est (0'28)

· **Solfeggio** (1964)

world-premiere recording (5'14)

· **"And one of the Pharisees"** (1990)

world-premiere recording (10'05)

· **Cantate Domino** (Psalm 95)(1977)

world-premiere recording (2'50)

· **Summa** (Credo)(1977)(6'24)

Seven Magnificat Antiphons (1988, rév. 1991)

Sept Antiennes du Magnificat

· O Weisheit (1'50)

· O Adonai (2'52)

· O Spross (1'07)

· O Schlüssel (1'57)

· O Morgenstern (2'21)

· O König (1'29)

· O Immanuel (3'26)

· **The Beatitudes** (1990, rév. 1991)(8'08)

· **Magnificat** (1989)(6'47)