

ARVO PÄRT
I AM THE TRUE VINE

THEATRE OF VOICES
THE PRO ARTE SINGERS
PAUL HILLIER director



ARVO PÄRT

I Am the True Vine. Berliner Messe. The Woman with the Alabaster Box. Tribute to Caesar

Theatre of Voices, The Pro Arte Singers, Paul Hillier

0h57 Digital HMU907242 Avril 2000



093046724221

"Cet enregistrement est le fruit d'une agréable collaboration de plusieurs années entre un compositeur, un chef d'orchestre et un organiste, qui a débuté lors de concerts de la *Passion selon saint Jean* au milieu des années 80 et s'est poursuivie sans interruption jusqu'à aujourd'hui." (PAUL HILLIER)



Artistes

- Theatre of Voices
- The Pro Arte Singers
- Paul Hillier
Direction
- Ellen Hargis
Soprano
- Christopher Bowers-Broadbent
Orgue

Compositeurs

- Arvo Pärt

Programme

ARVO PÄRT [1935-]

- **Bogoróditse Djévo** (1990) (1'11)
- **I Am the True Vine** (1996) (8'10)
- **Ode IX**, from *Kanon pokajanen* (10'36)
- **The Woman With the Alabaster Box** (1997) (6'30)
- **Tribute to Caesar** (1997) (7'20)

Berliner Messe (1990, revised 1997)

- Kyrie (3'03)
- Gloria (3'22)
- Erster Alleluia vers (1'03)
- Zweiter Alleluia vers (1'20)
- Veni Sancte Spiritus (4'02)
- Credo (3'57)
- Sanctus (3'51)

· Agnus dei (2'28)