



3149020768822

JOSQUIN DESPREZ

Missa Pange lingua. Œuvres liturgiques dédiées à la Fête-Dieu

Choir of Clare College, Cambridge, Graham Ross

1h18 1 CD HMM907688 Mars 2017

Poursuivant son parcours musical de l'année liturgique, le Choir of Clare College consacre le présent enregistrement à la Fête-Dieu, en particulier avec des hymnes basées sur les écrits de saint Thomas d'Aquin. Le programme s'articule autour de la messe *Pange lingua* de Josquin pour s'achever avec l'extatique *Lo, the full, final Sacrifice* de Finzi.

Artistes

- Choir of Clare College, Cambridge
Ensemble vocal
- Graham Ross
Direction

Compositeurs

- Anonymous
- Josquin Desprez
- Tomás Luis de Victoria
- Pierre de La Rue
- William Byrd
- Edward Bairstow
- Pierre Villette
- Francis Grier
- Graham Ross
- Gerald Finzi

Programme

ANONYMOUS

• **Pange lingua gloriosi (Plain-chant)** (2'16)

JOSQUIN DESPREZ [1440-1521]

Missa Pange Lingua

- Kyrie (2'59)
- Gloria (4'15)
- Credo (7'09)
- Sanctus & Benedictus (8'06)
- Agnus Dei (7'07)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

• **Lauda Sion salvatorem** (2'27)

PIERRE DE LA RUE [1460-1518]

• **O salutaris hostia** (3'05)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

• **Cibavit eos** (2'53)

EDWARD BAIRSTOW [1874-1946]

· **Let all mortal flesh keep silence** (3'41)

OLIVIER MESSIAEN [1908-1992]

PIERRE VILLETTE [1926-1998]

· **O sacrum convivium** (3'37)

FRANCIS GRIER [1955-]

· **O sacrum convivium** (4'51)

GRAHAM ROSS [1985-]

· **Panis angelicus** (3'27)

GERALD FINZI [1901-1956]

· **Ave verum corpus** (3'54)

· **Lo, the full, final Sacrifice** (14'49)