harmonia mundi

3149020526927

THIERRY PÉCOU

Tremendum. L'Arbre aux fleurs. Paseo de la Reforma. Manoa

Ensemble Variances, Percussions Claviers de Lyon

1h13 1 CD HMC905269 Août 2012

Ce disque constitue le troisième enregistrement harmonia mundi consacré à Thierry Pécou, dont la *Symphonie du Jaguar* avait déjà obtenu un Diapason d'or remarqué en 2010. Le compositeur d'ascendance caribéenne n'a eu de cesse d'élargir ses sources d'inspiration vers l'Amérique latine, notamment en direction du Mexique dont on entend les échos dans *L'Arbre aux fleurs* ou dans *Soleil-Tigre*. Mais c'est bel et bien le Brésil qui est à l'origine du "concerto carnaval" *Tremendum*, œuvre phare du programme présentée ici dans une nouvelle version réalisée spécialement par Pécou pour les Percussions Claviers de Lyon.

le choix de france musique

Artistes

- Thierry Pécou
  Piano
- Ensemble Variances
  Ensemble
- Percussions Claviers de Lyon
  Percussions
- Thierry Pécou
  Direction

Compositeurs

- Thierry Pécou

Programme

THIERRY PÉCOU [1965-]

· **Tremendum** (2005-2010)

Concerto-carnaval pour piano, flûte, saxophone, violoncelle et 5 percussions (9'22)

· **Soleil-Tigre** (2009)

pour violoncelle et piano (2'12)

· **Manoa** (2005)

pour flûte basse, clarinette basse et violoncelle (5'22)

L'Arbre aux fleurs (2010)

pour 5 percussions

· I. Perles de jade (7'37)

· II. Tambour fleuri (19'31)

· **Danzón** (1998)
pour flûte solo (7'02)
· **Paseo de la Reforma** (Guillermo Diego / Thierry Pécou - 1995-2011)
pour flûte, saxophone, violoncelle, marimba et piano (7'08)