



3149020215524

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI

# Septem verba a Christo in cruce moriente prolata (Les Sept Paroles du Christ expirant sur la croix)

Karthäuser, Dumaux, Behr, Wolff, Akademie für ALte Musik Berlin, René Jacobs

1h20 1CD HMC902155 Mars 2013

Désormais attribuées à Pergolesi grâce aux recherches les plus récentes, les *Sept Paroles du Christ* ont été considérées dès leur découverte par Hermann Scherchen comme "un chef-d'œuvre parmi les plus ardents, plein de grâce, d'émotions profondes et d'une beauté absolue". Cette pièce majeure du baroque napolitain (1736) a été donnée pour la première fois en concert au Festival de Beaune en juillet 2012, quelques jours avant son enregistrement.



## Artistes

- Sophie Karthäuser  
Soprano
- Christophe Dumaux  
Contre-ténor
- Julian Behr  
Ténor
- Konstantin Wolff  
Basse
- Akademie für Alte Musik Berlin  
Ensemble de mus. ancienne
- René Jacobs  
Direction

## Compositeurs

- Giovanni Battista Pergolesi

## Programme

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI [1710-1736]

**Verbum I: Pater, dimitte illis: non enim sciunt qui faciunt (Luke 23:34)**

- *Christus (bass) Recitativo* Huc, o dilecti filii (1'57)
- **Aria** En doceo diligere (4'38)
- *Anima (alto) Aria* Quod iubes, magne Domine (4'02)

**Verbum II: Amen dico tibi: hodie tecum eris in Paradiso (Luke 25:43)**

- *Christus (tenor) Recitativo* Venite, currite (0'55)
- **Aria** Latronem hunc aspicite (4'23)
- *Anima (soprano) Aria* Ah! peccatoris supplicis (5'04)

**Verbum III: Mulier ecce filius tuus (John 19:26)**

- *Christus (bass) Recitativo* Quo me, amor? (2'01)

- **Aria** Dilecta Genitrix (3'35)
  - *Anima (soprano)* **Recitativo** Servator optime (1'18)
  - **Aria** Quod iubes, magne Domine (5'59)
- Verbum IV: Deus meus, deus meus, ut quid dereliquisti me? (Mark 15:34)**
- *Christus (bass)* **Aria** Huc oculos (5'57)
  - *Anima (alto)* **Aria** Afflicte, derelicte (5'40)
- Verbum V: Sitio (John 19:28)**
- *Christus (bass)* **Aria** O vos omnes, qui transitis (5'19)
  - *Anima (tenor)* **Aria** Non nectar, non vinum, non undas (4'13)
- Verbum VI: Consummatum est (John 19:29)**
- *Christus (bass)* **Aria** Huc advolat mortales (6'09)
  - *Anima (soprano)* **Aria** Sic consumasti omnia (5'35)
- Verbum VII: Pater, in manus tuas commendabo spiritum meum (Luke 23:44-46)**
- *Christus (bass)* **Recitativo** Quotquot coram cruce stasis (1'36)
  - **Aria** In tuum, Pater, gremium (5'33)
  - *Anima (tenor)* **Aria** Quid ultra peto vivere (6'25)