



LUDWIG VAN BEETHOVEN

Concertos pour piano n°4 op.58 & '6' op.61a (d'après le concerto pour violon)

Ensemble Resonanz, Riccardo Minasi, Gianluca Cascioli

1h18 1 CD HMM902422 Novembre 2021



3149020943991



Un Beethoven inattendu

Avec les Concertos pour piano n° 4 et op. 61a de Beethoven, ce dernier étant une transcription par le compositeur lui-même de son Concerto pour violon, Gianluca Cascioli, Riccardo Minasi et l'Ensemble Resonanz présentent deux jalons de la littérature pianistique. Fondant leur interprétation sur une recherche intensive parmi les sources dans les archives du Musikverein de Vienne et sur des notes manuscrites de Beethoven, les musiciens proposent une version alternative, encore plus variée et virtuose de la partie de piano du Concerto n° 4.

Artistes

- Gianluca Cascioli
Piano
- Ensemble Resonanz, Riccardo Minasi
- Ensemble Resonanz, Riccardo Minasi
Direction

Compositeurs

- Ludwig van Beethoven

Programme

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

Piano Concerto No. 4 Op. 58

G major / Sol majeur / G-Dur

(Manuscript A 82 b, 1808, Vienna Musikverein)

- I. Allegro moderato (17'25)
- II. Andante con moto (5'29)
- III. Rondo. Vivace (10'47)

Piano Concerto "No. 6" Op. 61a

D major / Ré majeur / D-Dur

(composer's transcription of the *Violin Concerto*, Op. 61)

- I. Allegro ma non troppo (24'55)
- II. Larghetto (9'33)
- III. Rondo (9'58)

