



3149020944578



SERGEÏ PROKOFIEFF

Piano Sonatas nos. 1,3 & 5 Visions fugitives

Alexander Melnikov

1h49 1 CD HMM902204 Mai 2022

Im dritten und letzten Teil seiner Gesamtaufnahme von Prokofjews Klaviersonaten spürt Alexander Melnikov zwei sehr unterschiedlichen Facetten des frühreifen Genies nach. In den furiosen Sonaten Nr. 1 und Nr. 3 finden geltende Normen keine Beachtung; geheimnisvoll und überaus feinsinnig dagegen die Sonata Nr. 5, die hier in der überarbeiteten Fassung aus den letzten Lebensjahren des Komponisten erklingt. Als Ergänzung die Visions fugitives, denen der russische Pianist zu dieser Mischung aus Pracht und Poesie verhilft, die ihren ganzen Reiz ausmacht.

Künstler Komponisten

- Alexander Melnikov • Sergey Prokofiev
- Klavier

Programm

SERGEY PROKOFIEV [1891-1953]

• **Sonata No.1** Op.1

F minor/*Fa mineur*/f-Moll

Allegro - Meno mosso - Allegro - Più mosso - Meno mosso (7'32)

• **Sonata No.3** Op.28

"From the Old Notebooks/*D'après des vieux cahiers*/Aus alten Skizzenbüchern"

A minor/*La mineur*/a-Moll

Allegro tempestoso - Moderato - Allegro tempestoso - Moderato - Più lento - Più animato - Allegro I - Poco più mosso (7'14)

• **Sonata No.5 (1953 version)** Op.135

C major/*Do majeur*/C-Dur

• I. Allegro tranquillo (5'35)

• II. Andantino (3'23)

• III. Un poco allegretto (4'52)

• **Visions fugitives** Op.22

• I. Lentamente (1'12)

• II. Andante (1'02)

• III. Allegretto (0'57)

• IV. Animato (0'52)

- V. Molto giocoso (0'23)
- VI. Con eleganza (0'31)
- VII. Pittoresco (Arpa) (1'21)
- VIII. Commodo (1'02)
- IX. Allegro tranquillo (0'59)
- X. Ridicolosamente (1'00)
- XI. Con vivacità (1'02)
- XII. Assai moderato (1'08)
- XIII. Allegretto (0'51)
- XIV. Feroce (1'01)
- XV. Inquieto (0'46)
- XVI. Dolente (1'44)
- XVII. Poetico (1'00)
- XVIII. Con una dolce lentezza (1'25)
- XIX. Presto agitatissimo e molto accentuato (0'40)
- XX. Lento irrealmente (2'06)