



5400863055066



JEAN-PHILIPPE RAMEAU

Platée

Les Arts Florissants, William Christie

2h14 2 CD HAF8905349.50 Oktober 2021

Eine Sumpfnympe hält sich für so unwiderstehlich, dass Jupiter ihr verfallen könnte ... Dieses „Ballet bouffon“ wird nur selten eingespielt, dabei hat es einen ungeheuren musikalischen Schwung und eine spannende Handlung. Mit seinen funkelnden Orchesterklängen sowie unglaublich modernen Harmonien und Rhythmen offenbart es die ganze Kunst von Rameau. Und dieser Witz! William Christie und seine Gefährten tauchen genussvoll in dieses Werk ein, das zu den faszinierendsten Schöpfungen des genialen Meisters aus Dijon gehört.

Booklet ansehen: <https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2729.pdf>



Künstler

- Les Arts Florissants
- William Christie
Leitung
- Arnold Schoenberg Chor
- Edwin Crossley-Mercer
Baß
- Marc Mauillon
Bariton
- Cyril Auvity
Tenor
- Emmanuelle de Negri
Sopran
- Marcel Beekman
Tenor
- Ilona Rivolskaya
Sopran
- Jeanine De Bique
Sopran
- Emilie Renard
Mezzosopran

Komponisten

- Jean-Philippe
Rameau

Programm

JEAN-PHILIPPE RAMEAU [1683-1764]

PROLOGUE : L'ORIGINE DE LA COMÉDIE

· **Ouverture** (1'08)

· **Scène 1**

Branle

Récit 'Le ciel répand ici' (un Satyre)

Récit et Choeur 'Coulez, jus précieux' (un Satyre, le Choeur) (0'54)

· Récit 'Que vois-je ?' (un Satyre)

Choeur 'Ranimez vos sens assoupis' (un Satyre, le Choeur) (2'38)

· Récit et Choeur 'Rendons grâce à Bacchus' (Thespis, le Choeur, les Ménades) (1'12)

· Ariette 'Charmant Bacchus' (Thespis) (4'39)

· Récit 'Ménades et jeunes et belles' (Thespis, un Satyre, le Choeur) (3'04)

Scène 2

· Prélude Récit 'Poursuivez, Thespis' (Thalie) (0'41)

· Air 'Aux seuls humains bornez vous la satire ?' (Momus) (0'26)

· Trio 'Cherchons à railler en tous lieux' (Thalie, Momus, Thespis) (0'44)

· Récit 'Dans ces lieux, Jupiter lui-même' (Momus) (1'00)

Scène 3

· Air 'Que peut-on sans l'Amour' (L'Amour)

Récit 'Venez, Amour' (Thalie, L'Amour) (1'30)

· Air 'Momus, Amour, Dieu des raisins' (Thespis)

Air et Choeur 'Formons un spectacle nouveau' (Thespis, le Choeur) (2'33)

· Air pantomime (1'14)

· Premier et deuxième Rigaudons

Contredanse en rondeau

Air et Choeur 'Chantons Bacchus' (Thespis, le Choeur) (4'27)

· **Ouverture** (reprise) (2'26)

PREMIER ACTE

Scène 1

· Orage et Récit 'Dieux, qui tenez l'univers ?' (Cithéron) (1'33)

· Descente de Mercure et Récit 'Mais, je vois Mercure descendre' (Cithéron) (1'03)

· **Scène 2**

Récit 'Mercure, apprenez-nous' (Cithéron, Mercure)

Air 'Par quelque feinte ardeur' (Cithéron, Mercure) (3'07)

Scène 3 premier acte

· **Scène 3**

Ariette badine 'Que ce séjour est agréable !' (Platée)

Récit 'Sur quoi fondez-vous l'espérance' (Clarine, Platée)

Air 'Habitants fortunés' (Platée) (5'57)

· Annonce du Choeur et Air 'Que vos voix m'applaudissent' (Platée)

Choeur 'Que nos voix applaudissent' (le Choeur) (1'55)

Scène 4

· Récit 'Quelque douce inquiétude' (Platée, Cithéron) (1'21)

· Air et Récit 'Pour un amant qui sait plaire' (Platée, Cithéron)

Air 'Je m'attendris' (Platée) (2'07)

· Quatuor 'Dis donc' (Platée, le Choeur)

Récit et Quatuor 'Naïade, apaisez-vous' (Cithéron) (0'44)

Scène 5

· Descente de Mercure et Récit 'Déesse qui régnez' (Mercure)

Air 'Le croirai-je, beau Mercure' (Platée)

Duo 'Platée a mérité' (Mercure, Cithéron)

Récit 'Mais ce dieu plein d'ardeur' (Platée, Mercure)(5'07)

· Ariette 'Quittez, nymphes' (Platée)(2'21)

Scène 6

· Choeur 'Épais nuages' (Choeur des Naïades)(1'46)

· Premier et deuxième Tambourins (1'39)

· Ariette 'Soleil, fuis de ces lieux' (Clarine)(1'31)

· Air 'Nymphes, les Aquilons viennent troubler' (Mercure)(0'33)

· Orage (1'20)

· DEUXIÈME ACTE

Scène 1

Ritournelle

Récit 'Je viens de soulager Junon dans sa colère' (Mercure, Cithéron)(1'39)

· Scène 2

Descente majestueuse de Jupiter

Récit 'Aquilons trop audacieux' (Jupiter)

Vol des Aquilons (1'24)

Scène 3 deuxième acte

· Air 'À l'aspect de ce nuage' (Platée)

Air 'C'est une épreuve assurément' (Platée)

Air 'Rendez hommage' (Platée)(7'19)

· Tonnerre et pluie de feu

Récit 'Ciel ! quelle terrible rosée !' (Platée)

Récit 'Charmant objet de mes dignes amours' (Jupiter, Platée)

Air 'Que l'allégresse de la fête' (Jupiter)

Récit 'Sujets divers que le délire' (Mommuss)(3'40)

Scène 4 deuxième acte

· Choeur 'Qu'elle est aimable' (Mercure, Cithéron, le Choeur)(1'00)

· Annonce de La Folie

Récit 'Mais une nouvelle harmonie' (Mommuss)(0'49)

Scène 5 deuxième acte

· Récit 'Vous vous trompez' (La Folie, Mommuss)

Choeur 'Honneur à la Folie' (Mercure, Cithéron, Mommuss et le Choeur)(0'40)

· Air pour les Fous gais - Air pour les Fous tristes (3'05)

· Récit 'Formons les plus brillants concerts' (La Folie)

Ariette 'Aux langueurs d'Apollon' (La Folie)

Choeur 'Honneur à la Folie' (Mercure, Mommuss, Cithéron, le Choeur)(5'17)

· Récit 'Jugez par du beau simple' (La Folie)

Récit 'Aimables jeux' (La Folie)

Choeur 'Honneur à la Folie' (Mercure, Mommuss, Cithéron, le Choeur)(2'51)

· Premier Menuet dans le goût de vieille

Deuxième Menuet (4'12)

· Premier Air pour les Fous

Deuxième Air pour les Fous (1'43)

· Récit 'Je veux finir par un coup de génie' (La Folie)

Trio et Choeur 'Hymen l'Amour t'appelle' (La Folie, Mommuss, Cithéron, Mercure, le Choeur, Platée)(3'20)

· TROISIÈME ACTE

Scène 1

Récit 'Haine, dépit' (Junon)

Scène 2

Récit 'Arrêtez' (Junon, Mercure)(1'56)

Scène 3 troisième acte

· Marche et Choeur 'Chantons, célébrons en ce jour' (Clarine, le Choeur)

Marche pour la Danse (2'19)

· Air 'Dans cette fête' (Platée, Mercure, Jupiter)

Air 'Quoi, faut-il les attendre' (Platée)(3'14)

· Chaconne (5'17)

Scène 4 troisième acte

· Annonce de Mommuss et Récit 'Que vois-je ?' (Jupiter, Platée, Mercure, Mommuss)

Air 'Eh ! Fi ! votre espérance' (Platée)(3'06)

· Ariette 'Amour, lance tes traits' (La Folie)(3'17)

Scène 5 troisième acte

· Annonce des Grâces, Loure

Récit 'Quel bruit' (Platée, Mommuss)(2'21)

· Récit 'Je croyais les grâces si fades' (Platée, La Folie)(1'31)

Scène 6 troisième acte

· Récit 'Nymphes, votre conquête' (Cithéron)

Entrée des habitants de la campagne

Récit 'Du plus grand des immortels' (Cithéron)(1'36)

· Musette (1'20)

· Premier Rigaudon

Deuxième Rigaudon (1'21)

· Air 'Chantez Platée, égayez-vous' (La Folie)

Choeur 'Chantons Platée, égayons-nous' (La Folie, le Choeur)

Récit 'Voici l'instant de terminer la feinte' (Jupiter, Mercure, Platée)

Récit 'Pour célébrer un noud si légitime' (Jupiter)(3'18)

· **Scène 7**

Récit 'Arrête, ingrat' (Junon, Jupiter)

Symphonie (1'46)

· **Scène dernière**

Symphonie

Choeur 'Chantons Platée, égayons-nous' (La Folie, Platée, le Choeur)

Air 'Quoi ! L'on craint si peu mon courroux !' (Platée)

Duo 'Tu vois ma rage' (Platée, Cithéron)(4'09)