



093046751760

Mittelalter

Puer Natus Est

Stile Antico

1h18 1 SACD HMU807517 September 2010

Das glänzende englische Vokalensemble stile antico hat sich innerhalb kürzester Zeit international einen Namen gemacht. Das Herzstück ihrer fünften Aufnahme mit Werken zur Advents- und Weihnachtszeit ist die großartige, aber unvollständige Weihnachtsmesse von Thomas Tallis *Puer natus est*. Die einzelnen Messteile alternieren mit eingeflochtenen Propriumsstücken von William Byrd und Werken anderer herausragender Meister der Tudor-Zeit wie Taverner, Sheppard oder Robert White.



Künstler

- Stile Antico
Vocal
ensemble

Komponisten

- Thomas Tallis
- John Taverner
- William Byrd
- Robert White
- John Sheppard

Programm

THOMAS TALLIS [c.1505-1585]

• **Videte miraculum** (11'39)

JOHN TAVERNER [c.1490-1545]

• **Audivi vocem de caelo** (4'09)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

• **Gradualia I**

Rorate caeli desuper (4'42)

THOMAS TALLIS [c.1505-1585]

• **Missa Puer natus est**

Gloria (9'28)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

• **Gradualia I**

Tollite portas (2'10)

THOMAS TALLIS [c.1505-1585]

• **Missa Puer natus est**

Sanctus & Benedictus (8'55)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

· **Gradualia I**

Ave Maria (2'08)

THOMAS TALLIS [c.1505-1585]

· **Missa Puer natus est**

Agnus Dei (8'23)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

· **Gradualia I**

Ecce Virgo concipiet (2'15)

ROBERT WHITE [1538-1574]

· **Magnificat** (13'51)

PLAIN-CHANT

· **Puer natus est** (1'11)

JOHN SHEPPARD [c.1515-1558]

· **Verbum caro** (9'17)