



794881966929

Anthologie

# MAURICE RAVEL: Streichquartett in F-dur, Henri Dutilleux: « Ainsi la nuit », CLAUDE DEBUSSY: Streichquartett in g-moll

Arcanto Quartett

1h11 1 CD HMC902067 September 2010

Im Gegensatz zu Beethoven und Bartók, die das Genre des Streichquartetts durch ihren ganzen künstlerischen Werdegang begleitet hat, haben die französischen Komponisten diese mit vorwiegend deutscher Tradition verbundene Form nur vorsichtig gestreift. Geniale Orchestrer wie Debussy, Ravel und in jüngerer Zeit Dutilleux haben alle nur ein einziges Quartett komponiert – aber es sind wahre Höhenflüge.



## Künstler      Komponisten

- Arcanto Quartett
- Claude Debussy
- Henri Dutilleux
- Maurice Ravel

## Programm

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

### Quatuor à cordes op.10

en sol mineur / *G minor* / g-moll

- I. Animé et très décidé (6'17)
- II. Assez vif et bien rythmé (4'00)
- III. Andantino, doucement expressif (7'16)
- IV. Très modéré - Très mouvementé et avec passion (7'03)

HENRI DUTILLEUX [1916-]

### "Ainsi la nuit" pour quatuor à cordes

- I. Nocturne. Libre et souple (3'17)
- Parenthèse 1. II. Miroir d'espace (2'12)
- Parenthèse 2. III. Litanies (2'56)
- Parenthèse 3. IV. Litanies 2 (4'20)
- Parenthèse 4. V. Constellations (2'03)

· VI. Nocturne (1'06)

· VII. Temps suspendu (2'18)

MAURICE RAVEL [1875-1937]

**Quatuor à cordes** en Fa majeur / *F major* / F-dur

· I. Allegro moderato, très doux (8'00)

· II. Assez vif, très rythmé (6'36)

· III. Très lent (8'55)

· IV. Vif et agité (4'41)