



Anthologie

« Reflections ». RAVEL : Miroirs. ABEL DECAUX : Clairs de lune. SCHOENBERG : : Klavierstücke op;11

Frederic Chiu, piano

1h07 1 CD HMA1957166 Janvier 2012



3149020716632

Lorsqu'il oppose *Les Miroirs* de Ravel et les *Klavierstücke* opus 11 de Schönberg, Frederic Chiu peut sembler vouloir marier le ciel et l'enfer... mais il n'en est rien. Les étiquettes "impressionniste" et "expressionniste" qui délimitent en règle générale des sphères musicales distinctes laissent en réalité transparaître de flagrantes porosités. En témoignent les extraordinaires *Clairs de lune* d'Abel Decaux et leur synthèse inouïe entre l'atonalisme viennois et les images ravéliennes.

Ce titre est paru pour la première fois en 1995.

Artistes Compositeurs

- Frederic Chiu
Piano
- Maurice Ravel
- Abel Decaux
- Arnold Schoenberg

Programme

MAURICE RAVEL [1875-1937]

Miroirs

- I. Noctuelles (4'24)
- II. Oiseaux tristes (4'38)
- III. Une barque sur l'océan (9'06)
- IV. Albadora del gracioso (6'35)
- V. La vallée des cloches (5'32)

ABEL DECAUX [1869-1943]

Clairs de lune

- I. Clair de lune no. 1 (Minuit passe) (4'59)
- II Clair de lune no. 2 (La ruelle) (4'39)
- III. Clair de lune no. 3 (Le cimetière) (6'19)
- IV. Clair de lune no. 4 (La mer) (5'18)

ARNOLD SCHOENBERG [1874-1951]

Drei Klavierstücke, Op. 11

- I. Mässig (3'56)
- II. Mässig (7'39)

· III. Bewegt (3'09)