



093046761721

Anthologie

## Zum feierlichen Gedächtnis der abgeschiedenen Gläubigen

Choir of Clare College, Cambridge, Graham Ross

1h17 1 CD HMU907617 Oktober 2015

Unter der Leitung von Graham Ross ist The Choir of Clare College, Cambridge mit einem Programm englischer und spanischer Musik zum Fest Allerheiligen und Allerseelen zu hören. Höhepunkt ist das letzte von Tomás Luis de Victoria erschienene Werk, sein sechsstimmiges Requiem von 1605, das vielen als eines der schönsten Werke der spanischen Renaissance gilt.

### Künstler

- Choir of Clare College,  
Cambridge
- Graham Ross  
Leitung

### Komponisten

- Tomás Luis de Victoria
- Ernest Bullock
- Richard Dering
- Kenneth Leighton
- Charles Villiers Stanford
- Edgar Bainton
- William Byrd
- Alonso Lobo

### Programm

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

· **O quam gloriosum** (2'25)

ERNEST BULLOCK

· **Give us the wings of faith** (2'44)

RICHARD DERING

· **Factum est silentium** (3'26)

KENNETH LEIGHTON

· **Give me the wings of faith** (5'30)

CHARLES VILLIERS STANFORD

· **3 Motets, Op. 38**

*Justorum animae* (2'50)

EDGAR BAINTON

· **And I saw a new heaven** (5'14)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

· **Justorum animae** (2'36)

ALONSO LOBO

· **Versa est in luctum** (4'34)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

### **Officium defunctorum (Requiem)**

- *Taedet animam meam* (3'13)
- *Introitus* (6'00)
- *Kyrie* (2'50)
- *Graduale* (3'41)
- *Offertorium* (7'35)
- *Sanctus; Benedictus* (3'27)
- *Agnus Dei I, II & III* (3'01)
- *Communio* (4'11)
- *Versa est in luctum* (4'01)
- *Responsorium* (9'14)