



093046761721

Anthologie

## « Requiem ». Musique pour la Toussaint et la Fête des Morts

Choir of Clare College, Cambridge, Graham Ross

1h17 1 CD HMU907617 Octobre 2015

Le programme de musique anglaise et espagnole proposé par Graham Ross et le Chœur du Clare College de Cambridge pour la Toussaint et la Fête des Morts atteint des sommets avec le Requiem à six voix de Tomás Luis de Victoria. Dernière œuvre publiée du vivant du compositeur, en 1605, ce Requiem est pour les mélomanes un des plus beaux témoignages de la Renaissance espagnole.

### Artistes

- Choir of Clare College, Cambridge
- Graham Ross  
Direction

### Compositeurs

- Tomás Luis de Victoria
- Ernest Bullock
- Richard Dering
- Kenneth Leighton
- Charles Villiers Stanford
- Edgar Bainton
- William Byrd
- Alonso Lobo

### Programme

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

• **O quam gloriosum** (2'25)

ERNEST BULLOCK

• **Give us the wings of faith** (2'44)

RICHARD DERING

• **Factum est silentium** (3'26)

KENNETH LEIGHTON

• **Give me the wings of faith** (5'30)

CHARLES VILLIERS STANFORD

• **3 Motets, Op. 38**

*Justorum animae* (2'50)

EDGAR BAINTON

• **And I saw a new heaven** (5'14)

WILLIAM BYRD [1543-1623]

• **Justorum animae** (2'36)

ALONSO LOBO

• **Versa est in luctum** (4'34)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

### **Officium defunctorum (Requiem)**

- *Taedet animam meam* (3'13)
- *Introitus* (6'00)
- *Kyrie* (2'50)
- *Graduale* (3'41)
- *Offertorium* (7'35)
- *Sanctus; Benedictus* (3'27)
- *Agnus Dei I, II & III* (3'01)
- *Communio* (4'11)
- *Versa est in luctum* (4'01)
- *Responsorium* (9'14)