



3149020950623



Nouveautés  
WOLFGANG AMADEUS MOZART

## MOZART / Requiem

Pygmalion, Raphaël Pichon

1h13 1 CD HMM902729 Octobre 2024

Sublime réflexion de l'homme face à sa fin et l'au-delà, le *Requiem* de Mozart dépasse le simple domaine de la musique pour atteindre à l'universel. Nourrie par une expérience marquante auprès du metteur en scène Romeo Castellucci, et ponctuée de pages sacrées antérieures, la lecture que nous propose Raphaël Pichon de cette œuvre testamentaire est absolument bouleversante.

Voir la documentation: [https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/07/902729\\_booklet.pdf](https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/07/902729_booklet.pdf)



### Artistes

- Pygmalion
- Raphaël Pichon  
Direction
- Ying Fang  
Soprano
- Beth Taylor  
Alto
- Laurence  
Kilsby  
Ténor
- Alex Rosen  
Baryton-basse
- Chadi Lazreq  
Voix d'enfant

### Compositeurs

- Wolfgang Amadeus Mozart

### Programme

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

- Plainchant: Antienne - **In paradisum** (anon.)(1'48)
- **Ach, zu kurz ist unsers Lebens Lauf** K.228 (515b) - Canon a 4 (1'23)
- **Miserere mei** (originally Kyrie) K.90 (3'17)

**Requiem** in D minor K.626

*Completion Franz Xaver Süssmayer* (1766-1803)

· I. Introitus (4'56)

· II. Kyrie (2'16)

· **Ne pulvis et cinis** K.122 (3'44)

**Requiem** in D minor K.626

*Completion Franz Xaver Süssmayer (1766-1803)*

III. Sequentia I

· Dies iræ (1'35)

· Tuba mirum (2'43)

· Rex tremendæ (2'03)

· **Solfeggio** in F major K.393/2 (orch. Vincent Manac'h) (3'08)

**Requiem** in D minor K.626

*Completion Franz Xaver Süssmayer (1766-1803)*

III. Sequentia II

· Recordare (4'11)

· Confutatis (2'29)

· Lacrimosa & **Amen** (appendix) K. 626 (3'58)

**Requiem** in D minor K.626

*Completion Franz Xaver Süssmayer (1766-1803)*

IV. Offertorium I

· Domine Jesu Christe (3'12)

· **Quis te comprehendat** K. Anh.110 (5'31)

**Requiem** in D minor K.626

*Completion Franz Xaver Süssmayer (1766-1803)*

IV. Offertorium II

· *Hostias* (4'16)

· V. Sanctus (1'31)

· VI. Benedictus (4'33)

· **O Gottes Lamm** K.343/1 (4'17)

**Requiem** in D minor K.626

*Completion Franz Xaver Süssmayer (1766-1803)*

· VII. Agnus Dei (3'17)

· VIII. Communio (5'19)

· Plainchant: Antienne - **In paradisum** (anon.)(3'24)