



Reihe „Resonances“

Aus den Schlössern im Loire-Tal: Französische Hofmusik der Renaissance

Verschiedene Interpreten

2h15 Digital HMX2908550.51 Oktober 2016



3149020855041

Im 15. Und 16. Jahrhundert residierte der französische Königshof zeitweise an der Loire. Die Loireschlösser waren Stätten eines regen Musiklebens. Sie sind zum Inbegriff der französischen Renaissance geworden, und man spielte dort eine Musik, die von den Interpreten unserer Zeit in Konzerten und Einspielungen wiederentdeckt wurde. Das Programm dieser CD schöpft aus diesem Repertoire und lässt die Lustbarkeiten wiederaufleben, die Feste, die Jagdgesellschaften und die Bälle, die dem Tageslauf des französischen Hofes sein Gepräge gaben, diesem „lustvollen Leben“, das man in diesen Jahrzehnten dort führte.

Künstler

- Ensemble Clément Janequin
- The Broadside Band
- Dominique Visse
Leitung
- Jeremy Barlow
Leitung

Komponisten

- Clément Janequin
- Thoinot Arbeau
- François Régnerd
- Guillaume Boni
- Jean de Castro
- Albert De Rippe
- Philippe de Monte
- Roland de Lassus
- Pierre Sandrin
- Pierre Certon
- Loyset Compere
- Pierre de La Rue
- Claudin de Sermisy
- Nicolas Gombert
- Ninot le Petit
- Anonymous
- Guiard
- Vermont Primus
- Adrian Willaert
- de Bussy
- Jacob Clemens non Papa
- Nicolle des Celliers de Hesdin
- Josquin Desprez
- Matthaëus Pipelare
- Henry Fresneau
- Gabriel Coste

Programm

CLÉMENT JANEQUIN [1485-1558]

Mass 'La Bataille'

- Kyrie (2'59)
- Gloria (4'13)
- Credo (5'49)
- Sanctus (4'01)
- Agnus Dei (5'11)

THOINOT ARBEAU [1519-1595]

· **Orchésographie**

Jouyssance vous donneray - Three French Corantos- Basse Danse 'La Roque'- Recercada segunda (7'54)

FRANÇOIS RÉGNARD [1530-1600]

- **Ni nuit ne jour** (2'33)

GUILLAUME BONI

- **Rossignol mon mignon** (3'02)

- **Las! sans espoir** (2'58)

JEAN DE CASTRO

- **Je suis tellement langoureux** (3'39)

ALBERT DE RIPPE

- **Fantaisie II pour luth** (3'58)

JEAN DE CASTRO

- **Quand je dors** (4'23)

GUILLAUME BONI

- **Ha, bel accueil** (2'26)

PHILIPPE DE MONTE [1521-1603]

- **Le premier jour du mois de mai** (1'47)

THOINOT ARBEAU [1519-1595]

· **Orchésographie**

Pavane 'Belle qui tiens ma vie

Gaillarde 'La Traditore my fa morire'

Gaillarde 'Anthoinette'

Gaillarde 'J'aymerois mieulx dormir seulette'

La volte (7'01)

ROLAND DE LASSUS [1530-1594]

- **Une puce j'ay dans l'oreille** (1'47)

- **La nuit froide & sombre** (2'24)

PIERRE SANDRIN

- **Douce mémoire** (2'47)

PIERRE CERTON [1510-1572]

- **Finy le bien** (2'34)

THOINOT ARBEAU [1519-1595]

- **Bransles de Champagne coupez** (3'25)

LOYSET COMPÈRE [1445-1518]

- **Nous sommes de l'ordre de Saint Babouyn** (0'32)

PIERRE DE LA RUE [1460-1518]

- **Autant en emporte le vent** (3'51)

CLAUDIN DE SERMISY [1490-1562]

- **Je ne menge point de porc** (1'24)

NICOLAS GOMBERT [1495-1560]

- **Mille regres** (3'10)

NINOT LE PETIT

- **N'as-tu poinct mis ton hault bonnet** (2'00)

CLAUDIN DE SERMISY [1490-1562]

- **Vien tost** (2'45)

ANONYMOUS

- **La Brosse** (2'22)

GUIARD

- **Or oiez les introites de taverne** (2'20)

VERMONT PRIMUS

- **Ce n'est pas trop** (1'44)

ADRIAN WILLAERT [1490-1562]
· **Dessus le marché darras** (1'09)
NICOLAS GOMBERT [1495-1560]
· **Puisqu'ainsi est** (3'11)
DE BUSSY
· **Las il n'a nul mal** (2'25)
CLAUDIN DE SERMISY [1490-1562]
· **Las je m'y plains** (1'38)
NICOLAS GOMBERT [1495-1560]
· **Je prend congies** (4'10)
JACOB CLEMENS NON PAPA
· **Une fillette bien gorriere** (0'52)
· **Imcessament suis triste et doloieux** (3'41)
NICOLLE DES CELLIERS DE HESDIN [-1538]
· **Ramenez moy ma cheminée** (1'18)
JACOB CLEMENS NON PAPA
· **Du laid tetin** (3'01)
JOSQUIN DESPREZ [1440-1521]
· **Scaramella** (1'08)
ANONYMOUS
· **Pavaen et Gagliarde de "La Guerre"** (4'11)
MATTHAEUS PIPELARE [1450-1515]
· **Fors seulement** (2'23)
PIERRE CERTON [1510-1572]
· **La, la, la, je n'ose le dire** (0'57)
HENRY FRESNEAU [1500-1550]
· **Souspirs d'amours, pensée de plaisir** (1'37)
GABRIEL COSTE [1500-1540]
· **Cette fillette a qui le tetin point** (1'27)
NICOLAS GOMBERT [1495-1560]
· **A bien grand tort** (2'15)
HENRY FRESNEAU [1500-1550]
· **La Fricassée** (2'21)