



3149020856048

Reihe „Resonances“

## Mitten in der Musikstadt Paris Anfang des 20. Jahrhunderts

Verschiedene Interpreten

2h16 2 CD HMX2908560.61 Oktober 2016

In der Zeit vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis zum Zweiten Weltkrieg war Paris gemeinsam mit Wien Hauptstadt der Musik. Die auf diesen beiden CDs wiedergegebenen dreiundzwanzig Werke sind das lebendige Abbild dieser fruchtbaren Pariser Jahre mit ihrem üppig wuchernden Musikschaffen und ihrer Vielzahl künstlerischer Strömungen. Ein Stadtplan von Paris und Zeittafeln laden ein zu einem Streifzug durch die Zeugnisse dieser Blütezeit, nicht zu vergessen die Musik der Komponisten anderer Länder, deren Werke das Paris ihrer Träume zeigen.

### Künstler

- Philippe Bernold  
Flöte
- Ensemble Musique  
Oblique
- Alain Planès  
Klavier
- Brigitte Fassbaender  
Mezzosopran
- Bernarda Fink  
Sopran
- Alexandre Tharaud  
Klavier
- Isabelle Faust  
Violine
- Frank Braley  
Klavier
- Konstantin Wolff  
Bass-baritone
- Juliette Noureddine  
Stimme
- David Guerrier  
Trumpet
- Sophie Karthäuser  
Sopran
- Hélène Delavault  
Mezzosopran

### Komponisten

- Claude Debussy
- Maurice Ravel
- Ernest Chausson
- Erik Satie
- Reynaldo Hahn
- Camille Saint-Saëns
- George Gershwin
- Kurt Weill
- Max Bonnay
- Francis Poulenc
- André Messager

### Programm

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Images, Livre I:** Hommage à Rameau (6'57)

· **Images inédites:** Souvenir du Louvre. *Dans le mouvement d'une Sarabande* (5'08)

MAURICE RAVEL [1875-1937]

· **Menuet antique** (5'54)

### **Sonatine**

· I. Modéré (3'44)

· II. Mouvement de menuet (2'55)

· III. Animé (4'02)

ERNEST CHAUSSON [1855-1899]

· **Poème pour violon et orchestre** op.25 (14'54)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Prélude à l'Après-midi d'un faune** (8'53)

MAURICE RAVEL [1875-1937]

· **Shéhérazade:** La flûte enchantée (3'02)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Images, Livre II:** Poissons d'or (4'06)

ERIK SATIE

· **Gnossienne n°3** (2'21)

REYNALDO HAHN [1875-1947]

· **Si mes vers avaient des ailes** (2'27)

ERIK SATIE

· **Embarquement pour Cythère** (3'27)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Images Inédites:** Quelques aspects de 'Nous n'irons plus au bois' parce qu'il fait un temps épouvantable (3'56)

ERIK SATIE

· **Cinéma** (8'30)

CAMILLE SAINT-SAËNS [1835-1921]

### **L'assassinat du duc de Guise, op.128**

· Introduction-Premier tableau (4'11)

· Deuxième tableau (3'32)

· Troisième tableau (2'16)

· Quatrième tableau (7'01)

· Cinquième tableau (2'20)

GEORGE GERSHWIN [1898-1937]

· **An American in Paris** (17'21)

KURT WEILL [1900-1950]

· **Complainte de la Seine** (3'11)

MAX BONNAY [1947-]

· **Une petite valse pour rêver** (2'44)

FRANCIS POULENC [1899-1963]

· **Voyage à Paris no.4 of Banalité** (0'56)

· **Montparnasse no.1 of Deux mélodies de Guillaume Apollinaire** (3'02)

· **Hôtel no.2 of Banalité** (1'59)

ERIK SATIE

· **La Statue retrouvée** (1'21)

· **La Diva de l'Empire** (2'25)

ANDRÉ MESSAGER [1853-1929]

· **J'ai deux amants** (2'31)

