



3149020856048

Collection "Resonances"

Paris 1900

Interprètes multiples

2h16 2 CD HMX2908560.61 Octobre 2016

Mutations et imaginaire musical dans le Paris de la Belle époque.

Entre la fin du XIXe siècle et la Seconde Guerre mondiale, Paris partage avec Vienne le rôle de capitale musicale. Les vingt-trois œuvres reproduites sur ces deux disques sont le reflet vivant de ces riches années parisiennes, foisonnantes de musiques et traversées de nombreux courants artistiques. Un plan de Paris et des tables chronologiques vous invitent à un parcours à travers les témoignages laissés par le temps sans oublier celui, imaginaire, des compositeurs étrangers amoureux de Paris et dont la musique a incarné les rêves.

Artistes

- Philippe Bernold
Flûte traversière
- Ensemble Musique
Oblique
- Alain Planès
Piano
- Brigitte Fassbaender
Mezzo-soprano
- Bernarda Fink
Soprano
- Alexandre Tharaud
Piano
- Isabelle Faust
Violon
- Frank Braley
Piano
- Konstantin Wolff
Baryton-basse
- Juliette Noureddine
Voix
- David Guerrier
Trompette
- Sophie Karthäuser
Soprano
- Hélène Delavault
Mezzo-soprano

Compositeurs

- Claude Debussy
- Maurice Ravel
- Ernest Chausson
- Erik Satie
- Reynaldo Hahn
- Camille Saint-Saëns
- George Gershwin
- Kurt Weill
- Max Bonnay
- Francis Poulenc
- André Messager

Programme

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Images, Livre I:** Hommage à Rameau (6'57)

· **Images inédites:** Souvenir du Louvre. *Dans le mouvement d'une*

Sarabande (5'08)

MAURICE RAVEL [1875-1937]

· **Menuet antique** (5'54)

Sonatine

· I. Modéré (3'44)

· II. Mouvement de menuet (2'55)

· III. Animé (4'02)

ERNEST CHAUSSON [1855-1899]

· **Poème pour violon et orchestre** op.25 (14'54)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Prélude à l'Après-midi d'un faune** (8'53)

MAURICE RAVEL [1875-1937]

· **Shéhérazade**: La flûte enchantée (3'02)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Images, Livre II**: Poissons d'or (4'06)

ERIK SATIE

· **Gnossienne n°3** (2'21)

REYNALDO HAHN [1875-1947]

· **Si mes vers avaient des ailes** (2'27)

ERIK SATIE

· **Embarquement pour Cythère** (3'27)

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

· **Images Inédites**: Quelques aspects de 'Nous n'irons plus au bois' parce qu'il fait un temps épouvantable (3'56)

ERIK SATIE

· **Cinéma** (8'30)

CAMILLE SAINT-SAËNS [1835-1921]

L'assassinat du duc de Guise, op.128

· Introduction-Premier tableau (4'11)

· Deuxième tableau (3'32)

· Troisième tableau (2'16)

· Quatrième tableau (7'01)

· Cinquième tableau (2'20)

GEORGE GERSHWIN [1898-1937]

· **An American in Paris** (17'21)

KURT WEILL [1900-1950]

· **Complainte de la Seine** (3'11)

MAX BONNAY [1947-]

· **Une petite valse pour rêver** (2'44)

FRANCIS POULENC [1899-1963]

· **Voyage à Paris no.4 of Banalité** (0'56)

· **Montparnasse no.1 of Deux mélodies de Guillaume Apollinaire** (3'02)

· **Hôtel no.2 of Banalité** (1'59)

ERIK SATIE

· **La Statue retrouvée** (1'21)

· **La Diva de l'Empire** (2'25)

ANDRÉ MESSENGER [1853-1929]

· **J'ai deux amants** (2'31)