



Anthologie

Anthologie. »Rolling River». Musique chorale américaine (Choir of Clare College)

Choir of Clare College, Cambridge, Iestyn Davies, Graham Ross

1h15 1 CD HMM905362 Avril 2023



3149020946916



Le chant choral connaît, aux États-Unis, une étonnante vitalité. À côté des prodigieux *Chichester Psalms* de Bernstein, des *Deux Chœurs* de Barber et du célèbre arrangement de *Shenandoah* par James Erb, Graham Ross et le Choir of Clare College, Cambridge nous font découvrir les œuvres vivantes et bigarrées de la jeune génération des compositeurs d'outre-Atlantique. Un splendide panorama du chant choral américain de l'après-guerre jusqu'à nos jours.

Voir le livret: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2023/02/905362_digitalbooklet.pdf



Artistes

- Choir of Clare College, Cambridge
Chœur
- Graham Ross
Direction
- Iestyn Davies
Contre-ténor
- Tania Houghton
Harpe
- Owen Gunnell
Percussions
- George Gillow
Orgue
- Samuel Jones
Orgue

Compositeurs

- Leonard Bernstein
- Samuel Barber
- Herbert Howells
- David Lang
- Nico Muhly
- Eric Whitacre
- James Erb
- Jennifer Higdon
- Caroline Shaw

Programme

· Leonard BERNSTEIN (1918-1990)

Chichester Psalms (1965)

· I. (4'03)

· II. (5'26)

· III. (8'13)

- **Hashkiveinu** (1945)(5'54)
- Traditional, arr. James ERB (1926-2014)(3'53)
Shenandoah (1971)(3'53)
- Samuel BARBER (1910-1981)
Two Choruses Op. 42 (1968)
- **Twelfth Night** (3'39)
- **To Be Sung on the Water** (2'58)
- Herbert HOWELLS (1892-1983)
Take him, earth, for cherishing (1961)(7'33)
- Jennifer HIGDON (*b.* 1962)
O magnum mysterium (2002)(7'03)
- Caroline SHAW (*b.* 1982)
and the swallow (2017)(3'09)
- David LANG (*b.* 1957)
Protect yourself from infection (2019)(5'04)
- Nico MUHLY (*b.* 1981)
- **A Great Stone** (2018) World première recording (2'09)
- **A Good Understanding** (2005)(6'21)
- Eric WHITACRE (*b.* 1970)
Leonardo Dreams of His Flying Machine (2001)(8'11)