



Nouveautés
CAMILLE SAINT-SAËNS

SAINT-SAËNS. Cello Concerto No. 1 – Franck – Fauré – Poulenc

Bruno Philippe, Tanguy de Williencourt, Frankfurt Radio Symphony, Christoph Eschenbach

1h22 1 CD HMM902316 Novembre 2023



3149020946558



Du romantisme affiché de Saint-Saëns à la modernité toute pétrie de nostalgie de Poulenc, Bruno Philippe nous propose un voyage à travers (presque) un siècle de violoncelle français. Il défend en outre ici, aux côtés de Tanguy de Williencourt, la version pour violoncelle de la célèbre *Sonate pour violon et piano* de Franck, l'un des plus absolus sommets de la littérature chambriste du XIX^e siècle.

Voir le livret: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2023/09/902316_booklet.pdf



Artistes

- Bruno Philippe
Violoncelle
- Tanguy de Williencourt
Piano
- Frankfurt Radio
Symphony
Ensemble de chambre
- Christoph Eschenbach
Direction

Compositeurs

- Camille Saint-Saëns
- César Franck
- Gabriel Fauré
- Francis Poulenc

Programme

Gabriel FAURÉ (1845-1924)
Romance Op. 69 (3'34)

César FRANCK (1822-1890)
Violin Sonata FWV 8 A major / *La majeur* / A-Dur
(transcription for cello and piano by Jules Delsart)
· I. Allegretto ben moderato (6'20)
· II. Allegro (8'31)

- III. Recitativo-Fantasia. Ben moderato - Molto lento (7'39)
- IV. Allegretto poco mosso (6'27)

Camille SAINT-SAËNS (1835-1921)

Cello Concerto No. 1 Op. 33 A minor / *La mineur* / a-Moll

- I. Allegro non troppo (6'00)
- II. Allegretto con moto (5'34)
- III. Molto allegro (9'07)

Gabriel FAURÉ

Papillon Op. 77 (3'07)

Francis POULENC (1899-1963)

Cello Sonata FP 143

- I. Allegro - Tempo di Marcia (5'56)
- II. Cavatine (6'13)
- III. Ballabile (3'28)
- IV. Finale © Heugel & Cie (6'45)

Gabriel FAURÉ

Après un rêve Op. 7 No. 1 (2'57)

(transcription for cello and piano)