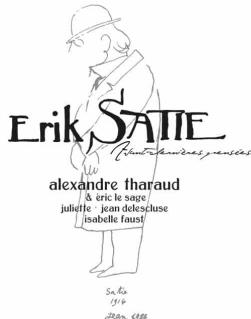


Neuerscheinungen
ERIK SATIE



3149020947630



'My aim in this disc has been to offer the richest possible panorama of Satie's piano and chamber music, ranging over his whole lifetime. (...) Immersed in the world of Satie, we were touched, often deeply moved by the trust he shows in his interpreters.' Alexandre Tharaud.

"A captivating collection as well as a priceless glimpse into the weird world of an underrated nutcase". **The Guardian**



Künstler

- Alexandre Tharaud
Klavier
- Eric Le Sage
Klavier
- Juliette Noureddine
- Jean Delescluse
Tenor
- Isabelle Faust
Violine

Komponisten

- Erik Satie

Programm

FACE A

- **Première Gymnopédie** (3'24)
- **Gnossienne n°1** (3'34)
- **Gnossienne n°2** (1'40)
- **Gnossienne n°3** (2'21)

Avant-dernières Pensées

- I. Idylle (0'57)
- II. Aubade (1'33)
- III. Méditation (1'08)

· Cinéma (transcription pour piano à quatre mains de Daris Milhaud) (8'30)
· **La Diva de l'Empire** (texte de Dominique Bonnaud et Numa Blès) (2'25)

FACE B

· **Le Piccadilly** (1'33)

Trois Morceaux en forme de poire, pour piano à quatre mains

· Manière de commencement (2'38)

· Prolongation du même (0'51)

· I. Lentement (1'14)

· II. Enlevé (2'30)

· III. Brutal (1'53)

· En plus (2'43)

· Redite (1'30)

· **Embarquement pour Cythère** (3'21)

· **Valse-ballet** (1'34)

· **Allons-y Chochotte (texte de D. Durante)** (5'48)