



794881911028

ALESSANDRO SCARLATTI

## Bella madre de' fiori (Kantaten)

Maria Cristina Kiehr, Concerto Soave, Jean-Marc Aymes

1h12 Digital HMG501725 März 2009

Diese durch und durch pastoralen Werke sind in der grünen Landschaft des Mittelmeerraumes angesiedelt, von den Klagen der Turteltaube und dem Rauschen der Quellen erfüllt. Die ganze Natur wird dazu aufgerufen, das Leid der Liebenden zu teilen: Cloris weint um Fileno, Orpheus um Eurydike, während Götter, Geister und Sterne allgegenwärtig sind. Scarlatti war der ideale Komponist, um diese Szenerien in Musik zu malen.

Dieser Titel wurde 2009 zum ersten Mal veröffentlicht.



### Künstler

### Komponisten

- Maria Cristina Kiehr Sopran
- Concerto Soave
- Jean-Marc Aymes Leitung
- Alessandro Scarlatti

### Programm

ALESSANDRO SCARLATTI

#### **Bella Madre de' fiori**

- Sinfonia (3'09)
- Recitativo. *Bella Madre de' fiori* (3'16)
- Aria. *Tortorella* (6'39)
- Recitativo. *Ah, Fileno* (0'40)
- Aria. *Vanne o caro* (7'45)
- Recitativo. *Ma folle* (0'31)
- Minuetto. *Aborrita lontananza* (3'36)
- Finale. *Così, la bella Clori* (3'12)

#### **Poi che riseppe Orfeo**

- Recitativo. *Poi che riseppe Orfeo* (2'02)
- Aria. *Crude stelle* (4'33)
- Recitativo. *Ah, che son sordi i Dei* (0'43)
- Aria. *Pianga il rio* (3'24)
- Recitativo / Aria. *E morta la mia cara Euridice* (2'50)

#### **Correa nel seno amato**

- Sinfonia (2'09)
- Balletto (1'06)
- Recitativo. *Correa nel seno amato* (5'34)
- Aria. *Ombre opache* (6'09)
- Recitativo. *Eurilla, anima mia* (0'53)

- Aria. *Fresche brine* (2'22)
- Recitativo. *Piante insensate e fide* (1'07)
- Aria. *Idolo amato* (1'53)
- Recitativo. *Ma voi, occhi dolenti* (1'50)
- Aria. *Onde belle* (3'53)
- Recitativo. *Eurilla, anima mia* (2'18)
- Recitativo accompagnato. *Volea più dir Daliso* (1'02)