



ALFRED SCHNITTKE

Psaumes de pénitence. Trois hymnes sacrés

RIAS Kammerchor, Hans Christoph Rademann

0h54 1CD HMC902225 Mars 2016



3149020222522

Un cadeau d'une incroyable beauté.

Oeuvre essentielle dans le parcours d'Alfred Schnittke, les *Psaumes de pénitence* furent créés à Moscou en 1988. D'une densité et d'une exigence hors normes, ce chef-d'œuvre, aussi contemporain qu'intemporel, est ici interprété à partir du manuscrit autographe du compositeur, qui comporte de notables différences avec son édition.

Les *Trois Hymnes sacrés* suivent les *Psaumes* et s'ancrent davantage dans une tradition musicale plus proche du romantisme russe.



Artistes

- RIAS Kammerchor Berlin
Ensemble vocal
- Hans-Christoph Rademann
Direction

Compositeurs

- Alfred Schnittke

Programme

ALFRED SCHNITTKE

Zwölf Bußverse für gemischten Chor a capella

Twelve Penitential Psalms / Douze Psaumes de pénitence

- Nr.1. Adam saß vor dem Paradies und weinte (3'05)
- Nr.2. Es nimmt mich die Wüste auf wie die Mutter ihr Kind (4'09)
- Nr.3. Weshalb lebe ich in Armut (3'21)
- Nr.4. Meine Seele, warum befindest du dich in Sünden (2'16)
- Nr.5. O Mensch - verdammt und armselig (3'02)
- Nr.6. Als sie sahen das Schiff (2'18)
- Nr.7. O meine Seele, warum hast du keine Angst (5'26)
- Nr.8. Wenn du die Zeitlosigkeit der Trauer überwinden willst (2'02)
- Nr.9. Über mein Leben als das eines Geistlichen habe ich nachgedacht (7'20)
- Nr.10. Sammelt euch, ihr christlichen Menschen! (3'27)
- Nr.11. Ich bin in dieses elende Leben gekommen (3'57)
- Nr.12. (mit geschlossenem Mund) (7'35)

Drei geistliche Gesänge für achtstimmigen gemischten Chor

Three Sacred Hymns / Trois Hymnes sacrés

- I. Gegrüßet seist du, Jungfrau, Mutter Gottes (1'35)
- II. Herr Jesus, Sohn Gottes (1'34)

· III. Vater unser (3'21)