



314902022720

FRANZ SCHUBERT

Fantaisie en fa mineur & Œuvres pour piano à quatre mains

Andreas Staier, Alexander Melnikov

1h13 1 CD HMM902227 Mars 2017

Quatre mains, un cœur.

“En Haute-Autriche, je trouve partout mes compositions, en particulier dans les monastères de Saint-Florian et de Kremsmünster, où avec l’aide d’un brave pianiste, j’ai joué non sans succès mes variations et marches à quatre mains.” Ainsi écrit Franz Schubert en 1825, évoquant ce genre, si prisé au XIXe siècle, que les éditeurs lui réclamaient sans cesse. Le compositeur viennois va cependant beaucoup plus loin que la convivialité traditionnelle des danses allemandes et autres variations, comme le montre la bouleversante *Fantaisie* en fa mineur, l’un des chefs-d’œuvre tragiques de sa dernière année.



Artistes

- Andreas Staier
Piano
- Alexander Melnikov
Piano

Compositeurs

- Franz Schubert

Programme

FRANZ SCHUBERT [1797-1828]

Fantaisie op.103, D.940 F minor / *fa mineur* / f-Moll

- I. Allegro molto moderato (4'56)
- II. Largo (2'22)
- III. Allegro vivace - Con delicatezza (6'23)
- IV. Finale. Tempo primo (5'43)
- **4 Ländler, D.814** (3'16)

· **Marche Caractéristique, D.886 no. 1** C major / *Ut majeur* / C-Dur

I. Allegro Vivace (6'18)

Variations on an Original Theme op.35, D.813

A flat major / *La bémol majeur* / As-Dur

- I. Thema. Allegretto (1'29)
- II. Variation I (1'31)
- III. Variation II (1'27)
- IV. Variation III. Un poco piu lento (1'59)

- V. Variation IV. Tempo I (1'31)
- VI. Variation V (2'03)
- VII. Variation VI. Maestoso (1'49)
- VIII. Variation VII. Più lento (3'27)
- IX. Variation VIII. Finale. Allegro moderato (4'22)
- **Grande Marche op.40 no. 3, D.819**
B minor / *ré mineur* / d-Moll
Allegretto (7'24)
- **Polonaise op.61 no. 1, D.824** D minor / *ré mineur* / d-Moll (4'22)
- **Rondo op.107, D.951** A major / *La majeur* / A-Dur
Allegretto quasi andantino (12'30)