



3149020213025

FRANZ SCHUBERT

Licht und Liebe

Marlis Petersen, Anke Vondung, Werner Gura, Konrad Jarnot, Christoph Berner

1h05 Digital HMC 902130 April 2013

Ob sie nun als Dialog oder unisono, ob nah zur Oper, einer Singspielszene oder selbst zur Chormusik daherkommen: Schuberts Duette, Trios und Quartette für Singstimme stellen die ganze Vielfalt seiner Schaffenskraft zur Schau. Diese kurzen Vokalensembles, die für den Freundeskreis – die berühmten Schubertiaden – komponiert wurden, bringen eine Meisterschaft und eine Freiheit zum Ausdruck, die den Hörer auf Anhieb begeistern ... denn hier singt man zum reinen Vergnügen.



Künstler

Komponisten

- Marlis Petersen Sopran
- Anke Vondung Mezzosopran
- Werner Gura Tenor
- Konrad Jarnot Baß
- Christoph Berner Pianoforte
- Franz Schubert

Programm

FRANZ SCHUBERT [1797-1828]

- **Der Tanz** D.826 (1'49)
- **Die Unterscheidung** op.95/1, D.866 (3'55)
- **Die Geselligkeit (Lebenslust)** D.609 (3'42)
- **Lieder der Delphine** D.857/1 (4'17)
- **Der Sänger** op.post.117, D.149 (6'51)
- **Der Hochzeitsbraten** D.930 (10'53)
- **Licht und Liebe** D.352 (3'49)
- **Des Tages Weihe** D.763 (4'26)
- **Gott im Ungewitter** D.985 (4'45)
- **Die Allmacht** D.852 (4'45)
- **Hymne an den Unendlichen** D.232 (4'13)

· **Begräbnislied** D.168 (2'42)

· **Gebet** D.815 (9'06)