



3149020213025

FRANZ SCHUBERT

## Licht und Liebe. Duos, trios et quatuors vocaux

Marlis Petersen, Anke Vondung, Werner Gura, Konrad Jarnot, Christoph Berner

1h05 Digital HMC 902130 Avril 2013

Tantôt dialoguant ou à l'unisson, tantôt proches de l'opéra, de la scène de Singspiel voire de l'écriture pour chœur, les duos, trios et quatuors vocaux de Schubert montrent la variété de son élan créateur. Écrits pour des réunions amicales, les fameuses "Schubertiades", ces brefs ensembles vocaux manifestent une maîtrise et un goût de la liberté qui séduisent d'emblée l'auditeur... car l'on n'y chante que pour le plaisir.



### Artistes

- Marlis Petersen  
Soprano
- Anke Vondung  
Mezzo-soprano
- Werner Gura  
Ténor
- Konrad Jarnot  
Basse
- Christoph Berner  
Pianoforte

### Compositeurs

- Franz Schubert

## Programme

FRANZ SCHUBERT [1797-1828]

- **Der Tanz** D.826 (1'49)
- **Die Unterscheidung** op.95/1, D.866 (3'55)
- **Die Geselligkeit (Lebenslust)** D.609 (3'42)
- **Lieder der Delphine** D.857/1 (4'17)
- **Der Sänger** op.post.117, D.149 (6'51)
- **Der Hochzeitsbraten** D.930 (10'53)
- **Licht und Liebe** D.352 (3'49)
- **Des Tages Weihe** D.763 (4'26)
- **Gott im Ungewitter** D.985 (4'45)
- **Die Allmacht** D.852 (4'45)

- **Hymne an den Unendlichen** D.232 (4'13)
- **Begräbnislied** D.168 (2'42)
- **Gebet** D.815 (9'06)