



3149020166918

FRANZ SCHUBERT

Nachtgesang. Chants nocturnes et autres œuvres chorales avec solistes

RIAS Kammerchor Berlin, Marcus Creed

1h59 1 CD HMG501669 Juin 2017

Chants de la nuit.

Qu'elle soit souriante, mélancolique, amoureuse ou pieuse, la nuit – thème favori de l'inspiration romantique s'il en est – constitue le fil d'Ariane de ce disque où se côtoient des pièces monumentales telles que *le Chant des esprits au-dessus des eaux* et des pièces plus descriptives comme *Le Gondolier*. Auteur d'une production chorale abondante, Schubert était ici comme un poisson dans l'eau : le plus étonnant, c'est le peu d'importance qu'il accordait à ces œuvres tout à fait magistrales ! Leur fulgurante beauté montre au contraire qu'elles n'avaient rien à envier aux lieder du même compositeur.

Philip Mayers joue sur un pianoforte Johann Fritz, Vienne, 1825.



Artistes

- Birgit Remmert
Alto
- Werner Gura
Ténor
- Philip Mayers
Piano
- Scharoun Ensemble
- RIAS Kammerchor Berlin
- Marcus Creed
Direction

Compositeurs

- Franz Schubert

Programme

FRANZ SCHUBERT [1797-1828]

- **Nachtgesang im Walde, D.913** (6'53)
- **Grab und Mond, D.893** (3'30)
- **Der Gondelfahrer, D.809** (2'46)
- **Gott ist mein Hirt, D.706** (5'03)
- **Im Gegenwartigen Vergangenes, D.710** (6'03)
- **Coronach, D.836** (5'01)
- **Nachthelle, D.892** (5'16)
- **Die Nacht, D.983c** (2'57)

- **Standchen, D.920** (5'32)
- **Gesang der Geister über den Wassern, D.714** (10'31)
- **Gott im Ungewitter, D.985** (5'10)