



3149020223321

Bestseller
FRANZ SCHUBERT

Klaviertrios

Andreas Staier, Daniel Sepec, Roel Dieltiens

1h37 Digital HMC902233.34 September 2016

Ein großartiges Trio-Paar.

„Ein Blick auf das Trio von Schubert – und das erbärmliche Menschentreiben flieht zurück, und die Welt glänzt wieder frisch“, schrieb Robert Schumann 1836 über Schuberts Klaviertrio D 898. Er bewunderte ebenso das andere große Trio (D 929) des Wiener Komponisten, insbesondere dessen Andante con moto im Stil eines Trauermarschs, das später in Kubricks Barry Lyndon zu filmischen Ehren gelangen sollte – für Schumann „ein Seufzer, der sich bis zur schreienden Herzensangst steigert“. Hier bringen drei einzigartige Interpreten jede Nuance dieser unendlich faszinierenden Werke auf ihren „historischen Instrumenten“ zur Geltung, darunter die wunderbare Nachbildung eines Wiener Hammerflügels aus dem Jahr 1827.



Künstler Komponisten

- Andreas Staier
- Daniel Sepec
Violine
- Roel Dieltiens
Violoncello
- Franz Schubert

Programm

FRANZ SCHUBERT [1797-1828]

Trio pour piano et violoncelle op.99 D.898 en si bémol majeur / *B flat major / B-Dur*

- Allegro moderato (14'45)
- Andante un poco mosso (11'01)
- Scherzo-Allegro (6'46)
- Rondo-Allegro-vivace (9'25)
- **Nocturne op.148 D.897** en mi bémol majeur / *E flat major / Es-Dur*
Adagio (9'38)

Trio pour piano et violoncelle op.100 D.929 en mi bémol majeur / *E flat major / Es-Dur*

- Allegro (16'03)
- Andante con moto (9'27)
- Scherzando. Allegro moderato (6'40)
- Allegro moderato (13'19)

