



794881834228

FRANZ SCHUBERT

Schwanengesang (Le Chant du cygne). Goethe-Lieder

Werner Güra, Christoph Berner

1h09 Digital HMC901931 Février 2007

Schubert fut incroyablement productif dans les derniers mois de sa vie. Outre de grands chefs-d'œuvre de chambre ou de piano, 1828 vit la composition des lieder sur des textes de Ludwig Rellstab et Heinrich Heine. Édité l'année suivante, à titre posthume, sous le titre de *Chant du cygne*, leur compilation réunit en fait des chants d'atmosphère et de contenus très divers : le tendre bruissement d'un ruisseau y côtoie l'attente de la mort, la nostalgie ou encore l'esprit de la sérénade. Devant l'abîme, la grâce schubertienne est une dernière fois à l'œuvre.



Artistes

- Werner Güra
Ténor
- Christoph Berner
Pianoforte

Compositeurs

- Franz Schubert

Programme

FRANZ SCHUBERT [1797-1828]

Schwanengesang D.957

- Liebesbotschaft (3'11)
- Kriegers Ahnung (5'06)
- Frühlingssehnsucht (3'25)
- Ständchen (3'57)
- Aufenthalt (2'27)
- In der Ferne (6'06)
- Abschied (4'04)
- Der Atlas (2'11)
- Ihr Bild (2'45)
- Das Fischermädchen (2'27)
- Die Stadt (3'17)
- Am Meer (4'03)
- Der Doppelgänger (3'57)
- Die Taubenpost (3'57)

Ausgewählte Lieder nach Gedichten von Goethe

- Willkommen und Abschied op.56/1 (3'18)
- An den Mond D.259 (3'00)
- Schäfers Klagelied op.3/1 (3'05)
- An Mignon op.19 II (3'19)
- Sehnsucht op.37 (3'35)
- Der Musensohn op.92/1 (2'14)