



3149020210628

FRANZ SCHUBERT

Streichquintett op.163

Arcanto Quartett, Olivier Marron, 2. Cello

0h52 Digital HMC902106 September 2012

Ein Streichquintett zu erschaffen, indem man dem klassischen Quartett eine weitere Cellostimme hinzufügt, ist ein Prozess von einiger Bedeutung – ob für Boccherini, Onslow oder Schubert. Das mehrere Jahrzehnte nach Schuberts Tod uraufgeführte Streichquintett op. post. 163 bildet darin keine Ausnahme, wohl aber der besondere Einsatz der instrumentalen Mittel, der auf subtile Weise die tiefen Stimmen hervorhebt, ebenso die formale Meisterschaft, das betont orchestrale Element und die überwältigende metaphysische Dimension.



Künstler Komponisten

- Arcanto Quartett • Franz Schubert
- String Quartet
- Olivier Marron
- Violoncello

Programm

FRANZ SCHUBERT [1797-1828]

String Quintet in C major Op. 163 D.956

Ut majeur / C-Dur

- I. Allegro ma non troppo (19'27)
- II. Adagio (13'35)
- III. Scherzo. Presto (10'19)
- IV. Allegretto (9'16)