



3149020947654



Nouveautés
HEINRICH SCHÜTZ

SCHÜTZ. Italian Madrigals

Les Arts Florissants, Paul Agnew

1h 1 CD HAF8905374 Octobre 2023

1611. Après deux années d'études auprès de Gabrieli à Venise, Heinrich Schütz s'essaie à la composition de madrigaux sur des poèmes italiens. Ce simple travail de fin d'études se révèle un coup de maître : le jeune compositeur allemand a su associer à chaque nuance du texte une émotion musicale différente, un raffinement magnifié ici par l'interprétation des Arts Florissants.

Voir le livret: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2023/06/8905374_booklet.pdf



Artistes

- Les Arts Florissants
- Paul Agnew
- Ténor
- Miriam Allan
- Soprano
- Hannah Morrison
- Soprano
- Sean Clayton
- Ténor
- Mathilde Ortscheidt
- Alto
- Jonathan Sells
- Basse

Compositeurs

- Heinrich Schütz

Programme

Il Primo Libro de Madrigali (1611) SWV 001-019

- **O primavera** (Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, III, 1)
- **O dolcezze amarissime** (Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, III, 1)
- **Selve beate** (Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, V, 8)
- **Alma afflitta** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD CXV. Partita dell'amata*)
- **Così morir debb'io** (Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido*, IV, 5)
- **D'orrida selce alpina** (Alessandro Aligieri, in *Ghirlanda dell'Aurora*)
- **Ride la primavera** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, Madrigale XXVIII. Stagioni contrarie nella sua Ninfa*)
- **Fuggi, fuggi, o mio core** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD. LXXXIII. Bella mano veduta*)

- **Feritevi ferite** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD. XXVII. Guerra di baci*)
- **Fiamma ch'allaccia** (Alessandro Gatti, *Madrigali. MAD. 49. Per un vezzo di capelli*)
- **Quella damma son io** (Giovanni Battista Guarini, *Il pastor fido, II, 3*)
- **Mi saluta costei** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD. LXI. Saluto nocevole*)
- **Io moro, ecco ch'io moro** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD. XV. Bacio chiesto con argutia*)
- **Sospir, che del bel petto** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD. LXVIII. Sospiro della sua Donna*)
- **Dunque addio, care selve** (Battista Guarini, *Il pastor fido, IV, 5*)
- **Tornate, o cari baci** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD. XX. Baci cari*)
- **Di marmo siete voi** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD. XII. Somiglianza tra l'Amante, & l'Amata*)
- **Giunto è pur Lidia** (Giambattista Marino, *Rime [La Lira] II, MAD. C. Partita dell'amante*)
- **Vasto mar** (incerto)(tutti)