



093046752125

ROBERT SCHUMANN

Dichterliebe op.48, Liederkreis op.24

Mark Padmore, Kristian Bezuidenhout

1h08 1 CD HMU907521 November 2010

Nachdem er sich kürzlich zusammen mit dem Pianisten Paul Lewis mit zwei Liederzyklen von Schubert profiliert hatte, setzt sich Mark Padmore nun mit den berühmtesten Liederzyklen von Schumann auseinander. Die seltener aufgeführten fünf Stücke von Lachner ergänzen eine streng den Prinzipien der historischen Aufführungspraxis verpflichtete Interpretation – wozu insbesondere die Wahl des Instruments und die Spielweise des Hammerklavierspezialisten Kristian Bezuidenhout beiträgt.



Künstler

- Mark Padmore
- Kristian Bezuidenhout

Komponisten

- Robert Schumann
- Franz Paul Lachner

Programm

ROBERT SCHUMANN [1810-1856]

Liederkreis Op.24 (Heinrich Heine)

- Morgens steh' ich auf (0'58)
- Es treibt mich hin (1'15)
- Ich wandelte unter den Bäumen (3'36)
- Lieb' Liebchen (0'47)
- Schöne Wiege meiner Leiden (4'13)
- Warte, warte, wilder Schiffsmann (1'57)
- Berg' und Burgen schau'n herunter (3'48)
- Anfangs wollt' ich fast verzagen (1'00)
- Mit Myrten und Rosen (3'40)

FRANZ PAUL LACHNER [1803-1890]

Five songs from **Sängerfahrt**, Op.33 (Heinrich Heine)

- Im Mai, Op.33/6 (2'18)
- Die Meerjungfrau, Op.33/8 (3'24)
- Das Fischermädchen, Op.33/10 (3'31)
- Ein Traumbild, Op.33/12 (4'02)
- Die einsame Träne, Op.33/13 (4'21)

ROBERT SCHUMANN [1810-1856]

Dichterliebe Op.48 (Heinrich Heine)

- Im wunderschönen Monat Mai (1'36)
- Aus meinen Tränen sprießen (0'55)
- Die Rose, die Lilie, die Taube (0'38)
- Wenn ich in deine Augen seh (1'42)
- Ich will meine Seele tauchen (0'59)
- Im Rhein, im heiligen Strome (2'29)
- Ich grolle nicht (1'44)
- Und wüßten's die Blumen (1'17)
- Das ist ein Flöten und Geigen (1'27)
- Hör ich das Liedchen klingen (2'15)
- Ein Jüngling liebt ein Mädchen (1'09)
- Am leuchtenden Sommermorgen (2'28)
- Ich hab im Traum geweinet (2'19)
- Allnächtlich im Traume (1'32)
- Aus alten Märchen (2'41)
- Die alten, bösen Lieder (4'39)