



794881925025

ROBERT SCHUMANN

Lieder

Bernarda Fink, Anthony Spiri

1h02 Digital HMC902031 November 2009

"Ich möchte mich totsingen wie eine Nachtigall." schrieb Schumann 1840 und offenbarte damit eine plötzliche Leidenschaft für das Lied, eine Gattung, die er bis dahin geringgeschätzt hatte. Seine zutiefst romantischen Zyklen enthüllen durch das Klavier, was die Stimme nicht auszudrücken vermag, was bis zur völligen Auflösung des herkömmlichen Versbaus führte. Der 1852 in einer Phase stärkster Nervenleiden komponierte Zyklus *Gedichte der Königin Maria Stuart* zeichnet sich durch seine Einfachheit und außergewöhnliche Konzentration der Mittel aus; er kann durchaus als künstlerisches Testament verstanden werden.

"Gäbe es einen Preis für künstlerische Beständigkeit, die slowenisch-argentinische Mezzosopranistin Bernarda Fink hätte ihn lange verdient."
DER SPIEGEL



Künstler Komponisten

- Bernarda Fink Mezzosopran
- Robert Schumann Klavier

Programm

ROBERT SCHUMANN [1810-1856]

6 Lieder aus "Myrthen" op.25

- Jemand (1'31)
- Weit, weit (2'21)
- Hauptmanns Weib (1'05)
- Im Westen (0'55)
- Hochländisches Wiegenlied (2'19)
- Die Hochländer-Witwe (1'26)

Gedichte der Königin Maria Stuart op.135

- Abschied von Frankreich (1'58)
- Nach der Geburt ihres Sohnes (1'19)
- An die Königin Elisabeth (1'52)
- Abschied von der Welt (2'43)
- Gebet (2'17)

Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert

- O Sonn', o Meer, o Rose!, op.37/10 (3'33)
- Die Blume der Ergebung, op.83/2 (2'40)
- Lied der Braut I, op.25/11 (2'18)
- Lied der Braut II, op.25/12 (1'15)
- O ihr Herren, op.37/3 (0'51)
- Aus den östlichen Rosen, op.25/25 (1'50)
- Jasminenstrauch, op.27/4 (0'49)
- Schneeglöckchen, op.79/26 (1'13)
- Liebster, deine Worte stehlen, op.101/2 (1'52)
- Mein schöner Stern!, op.101/4 (2'34)

Liederkreis op.39

- In der Fremde (1'55)
- Intermezzo (1'41)
- Waldesgespräch (2'24)
- Die Stille (1'32)
- Mondnacht (3'15)
- Schöne Fremde (1'17)
- Auf einer Burg (2'53)
- In der Fremde (1'30)
- Wehmut (2'00)
- Zwielflicht (2'41)
- Im Walde (1'31)
- Frühlingsnacht (1'15)