harmonia mundi

3149020212226

ROBERT SCHUMANN

Quatuor avec piano, op.47, Quintette avec piano, op.44

Alexander Melnikov, Jerusalem Quartet

0h54 1 CD HMC902122 Mai 2012

Le Quintette avec piano op.44 et le Quatuor avec piano op.47 sont issus d'une brève période durant laquelle Schumann focalisa radicalement son attention sur la musique de chambre (entre juin 1842 et janvier 1843). Ces œuvres soulignent la volonté du compositeur de s'échapper d'un piano devenu "trop étroit" pour son imagination débordante, tel qu'il le confia à Clara. Le Quintette, qui fera très forte impression sur Wagner, représente sans doute l'une de ses œuvres les plus recherchées, à laquelle Schumann insuffla toute l'énergie créatrice qu'il retira de l'examen minutieux des œuvres similaires de ses prédécesseurs, et notamment de Beethoven, Mendelssohn et Schubert.

Artistes

- Alexander Melnikov Piano
- Jerusalem Quartet Ensemble de chambre

Compositeurs

- Robert Schumann

Programme

ROBERT SCHUMANN [1810-1856]

Piano Quartet in E flat major op.47

Mi bémol majeur / Es-Dur

· I. Sostenuto assai - Allegro ma non troppo (9'00)

· II. Scherzo. Molto vivace (3'33)

· III. Andante cantabile (6'32)

· IV. Finale. Vivace (7'21)

Piano Quintet in E flat major op.44

Mi bémol majeur / Es-Dur

· I. Allegro brillante (8'47)

· II. In modo d'una Marcia. Un poco largamente (8'04)

· III. Scherzo. Molto vivace (4'46)

· IV. Finale. Allegro, ma non troppo (6'48)