



ROBERT SCHUMANN

Spanische Liebeslieder op.138. Minnespiel op.101, etc.

Marlis Petersen, Anke Vondung, Werner Gura, Konrad Jarnot, Christoph Berner, Camillo Radicke

1h09 Digital HMC902050 Septembre 2010



794881966820

1849 ! Pour Schumann, cette année fait partie des plus fructueuses... Pour ses opus 74 et 138, il s'inspira d'une anthologie de poèmes espagnols traduits par Emanuel Geibel. Ces petits poèmes amoureux se prêtaient à merveille à la saveur d'une musique "hispanisante" teintée des couleurs d'Europe centrale. Nettement plus intime, le *Minnespiel* op.101 nous fait basculer du romanesque au grand romantisme !



Artistes

- Marlis Petersen
Soprano
- Anke Vondung
Mezzo-soprano
- Werner Gura
Ténor
- Konrad Jarnot
Baryton
- Camillo Radicke
Piano
- Christoph Berner
Piano
- Camillo Radicke
Piano

Compositeurs

- Robert Schumann

Programme

ROBERT SCHUMANN [1810-1856]

Spanisches Liederspiel op.74

- No.1. Erste Begegnung (2'15)
- No.2. Intermezzo (1'15)
- No.3. Liebesgram (2'14)
- No.4. In der Nacht (4'06)
- No.5. Es ist verraten (2'29)
- No.6. Melancholie (2'05)

- No.7. Geständnis (1'43)
- No.8. Botschaft (4'14)
- No.9. Ich bin geliebt (3'24)
- Anhang. Der Contrabandiste, Spanische Romanze (1'54)

Minnespiel op.101

aus Friedrich Rückerts "Liebesfrühling"

- No.1. Lied "Meine Töne still und heiter" (3'32)
- No.2. Gesang "Liebster, deine Worte stehlen" (1'57)
- No.3. Duett "Ich bin dein Baum, o Gärtner" (3'29)
- No.4. Lied "Mein schöner Stern, ich bitte dich" (3'04)
- No.5. Quartett "Schön ist das Fest des Lenzes" (3'47)
- No.6. Lied "O Freund, mein Schirm, mein Schutz" (2'54)
- No.7. Duett "Die tausend Grösse, die wir dir senden" (1'54)
- No.8. Quartett "So wahr die Sonne scheint" (2'26)

Spanische Liebeslieder op.138

Erste Abteilung

- No.1 Vorspiel (1'39)
- No.2. Lied "Tief im Herzen trag' ich Pein" (2'11)
- No.3. Lied "O wie lieblich ist das Mädchen" (2'01)
- No.4. Duett "Bedeckt mich mit Blumen" (2'25)
- No.5. Romanze "Flutenreicher Ebro" (2'47)

Zweite Abteilung

- No.6. Intermezzo. Nationaltanz (1'46)
- No.7. Lied "Weh, wie zornig ist das Mädchen" (1'37)
- No.8. Lied "Hoch, hoch sind die Berge" (2'07)
- No.9. Duett "Blaue Augen hat das Mädchen" (1'51)
- No.10. Quartett "Dunkler Lichtglanz" (2'26)