



794881785124

HEINRICH SCHÜTZ

Symphoniae Sacrae III

Cantus Cölln, Concerto Palatino Konrad Junghänel

2h06 Digital HMC901850.51 Oktober 2005

Ende 1650 veröffentlichte Schütz den dritten und letzten Teil der *Symphoniae sacrae*, einer regelrechten Hymne auf den Frieden nach dem Ende des Dreißigjährigen Krieges. Ein solches vielchöriges Ensemble hatte man seit den *Psalmen Davids* (1619), die Cantus Cölln bereits eingespielt hat, nicht mehr gehört. Die Art, wie das Werk Tradition mit Erneuerung vereint, gebietet Bewunderung: Ja, diese *Symphoniae sacrae* haben tatsächlich den Grundstock für ein Jahrhundert deutscher Musik gelegt.



Künstler

- Cantus Cölln
- Concerto Palatino
- Konrad Junghänel
Leitung

Komponisten

- Heinrich Schütz

Programm

HEINRICH SCHÜTZ [1585-1672]

Symphoniae Sacrae III

- 1. Der Herr ist mein Hirt, SWV 398 (5'47)
- 2. Ich hebe meine Augen auf, SWV 399 (4'55)
- 3. Wo der Herr nicht das Haus baut, SWV 400 (7'47)
- 4. Mein Sohn, warum hast Du uns das getan, SWV 401 (6'40)
- 5. O, Herr, hilf, SWV 402 (2'39)
- 6. Siehe, es erschien der Engel des Herren, SWV 403 (4'28)
- 7. Feget den alten Sauerteig aus, SWV 404 (5'22)
- 8. O süßer Jesu Christ, SWV 405 (6'21)
- 9. O Jesu süß, wer dein gedenkt, SWV 406 (3'46)
- 10. Lasset uns doch den Herren, unsern Gott, loben, SWV 407 (7'19)

Symphoniae Sacrae III

- 11. Es ging ein Sämann aus, SWV 408 (9'10)
- 12. Seid barmherzig, SWV 409 (8'00)
- 13. Siehe, dieser wird gesetzt zu einem Fall, SWV 410 (5'52)
- 14. Vater unser, SWV 411 (5'18)
- 15. Siehe, wie fein und lieblich, SWV 412 (6'18)

- 16. Hütet Euch, SWV 413 (6'30)
- 17. Meister, wir wissen, daß du wahrhaftig bist, SWV 414 (5'33)
- 18. Saul, Saul, was verfolgst du mich, SWV 415 (2'43)
- 19. Herr, wie lang willst du mein so gar vergessen, SWV 416 (6'20)
- 20. Komm heiliger Geist, Herre Gott, SWV 417 (6'37)
- 21. Nun danket alle Gott, SWV 418 (6'05)